

Webkonferenz

# DaF WEBKON

Online-Messe für Deutschlehrende

**Das war die XIII. DaFWEBKON 2024!  
24.-26. Januar 2024**

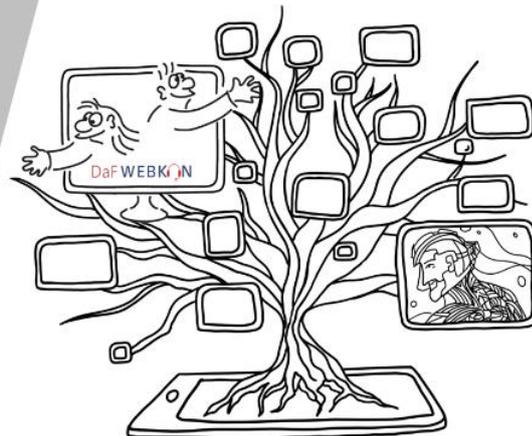
**KI – Kreativ und Innovativ im Deutschunterricht**

**24. - 26. Jan. 2024**

**KI - Kreativ &  
Innovativ im  
Deutschunterricht**

**XIII.  
DaFWEBKON**

dafwebkon.com



**DaF  
WEB  
KON**

## **Ergebnisbroschüre**

Version 240122

- **Konferenzwebseite:** <https://dafwebkon.com/>
- **Instagram:** <https://www.instagram.com/dafwebkon>
- **Facebook:** <http://www.facebook.com/dafwebkon>
- **Alle Videos in Playlist XIII. DaFWEBKON 2024**
- **@dafwebkon, #dafwebkon24**

Mittwoch, 24. Jan. 2024.....	4
Eröffnung DaFWEBKON 2024 & Messerundgang .....	4
Keynote: Vision 2050: Bildung und Sprache .....	4
Messerundgang .....	5
Präsentation: Deutschfuchs – mit KI-Verstärkung! (Hueber) .....	5
Präsentation: ÖSD goes digital .....	5
Speeddating.....	6
Keynote: Aufbruch ins KI-Universum für Sprachlehrende (Klett).....	6
Präsentation: Deutschlernen für die Pflege (ÖIF).....	6
Praxisbeispiele: Kreativer Unterricht mit und ohne KI (1) .....	7
Mit KI fotografieren lernen (KI-Bildgeneratoren) .....	7
Kreatives Arbeiten mit dem Smartphone (andere Tools) .....	7
Kreativ mit generativen Textgeneratoren den DaF-Unterricht planen ( KI- Textgeneratoren) .....	8
Experience Berlin mit Chatbots (KI-Textgeneratoren).....	8
Mit KI kreieren ... (KI-Bildgeneratoren) .....	8
Gelungener Einsatz von Liedern im Unterricht (andere Tools) .....	9
Bewegung im Unterricht - Online und in Präsenz (andere Tools).....	9
7+ getestete KI-Tools für den DaF-Unterricht .....	10
Workshop: Sachthemen im CLILiG mit ChatGPT & Co. unterrichten (Klett) .....	11
ZusammengeDACHt - Kreativität fördern und fordern.....	11
Donnerstag, 25. Jan. 2024 .....	13
Workshop: KI - die neue Freundin der DaF-Lehrenden? (Hueber) .....	13
Präsentation: Die Antwort hab` ich nicht gefragt - was jetzt? (Cornelsen) .....	13
Präsentation: Einfach passende Übungen finden - ganz ohne KI (vhs-Lernportal).....	14
Messerundgang .....	14
Praxisbeispiele: Kreativer Unterricht mit und ohne KI (2) .....	14
Die pitschnasse Ente öffnet die Tür (KI-Bildgeneratoren).....	15
Gut gemalt ist halb geredet (andere Tools) .....	15
Deutsch als Fremdsprache: Grammatik lernen mit ChatGPT? ( KI-Textgeneratoren).15	
Mit KI zum besseren Wortschatz (KI-Textgeneratoren) .....	16
Prompten und Grammatik (KI-Textgeneratoren) .....	16
24 Türchen - Interkultureller Adventskalender - Brasilien-Deutschland (andere Tools) .....	17
Durch Singen Sprache effektiver lernen (andere Tools).....	17
Wie erstellt man einen guten Lebenslauf? (KI-Textgeneratoren).....	18
SPARK (KI-Textgenerierung) .....	18
Interaktive Sprachspiele mit ChatGPT (KI-Textgeneratoren) .....	19
Schlag die KI .....	19

Speeddating.....	20
Freitag, 26. Jan. 2024 .....	21
Workshop: DaF-Unterricht im digitalen Zeitalter: Die Rolle von KI beim autonomen Lernen (Cornelsen) .....	21
Keynote: KI als Universalübersetzer – eine Prognose .....	21
Sprachenlernen mit / trotz KI?.....	22
Präsentation: Wortschatz im Grundstufenlehrwerk Auf jeden Fall! (telc) .....	22
Präsentation: Optimale Prüfungsvorbereitung mit „Werkstatt C1“ (Praxis Spezialverlag DaF) .....	23
Präsentation: Am Puls der Zeit unterrichten (IIK) .....	23
Praxisbeispiele: Kreativer Unterricht mit und ohne KI (3) .....	24
Findet die Unterschiede auf den Bildern! (KI-Bildgeneratoren).....	24
Kreativität braucht Mut oder "Digitale Ferien-23"(andere Tools).....	24
Kreative Sprachwelten: Digitales feat. analoges Deutschlernen (KI-Videogenerierung) .....	24
Analoge und digitale Synergien (KI-Textgeneratoren) .....	25
Mach's mit KI und Kahoot! (KI-Textgenerierung) .....	25
Mit Wort und Form spielen (KI-Textgenerierung) .....	25
Textarbeit mit Chatbots (KI-Textgenerierung).....	26
Wirtschaftsdeutsch goes ChatGPT (KI-Textgenerierung) .....	26
Menschen statt KI! - Projekte zu Lektüren (andere Tools).....	27
Präsentation: IDT 2025 "Vielfalt wagen - mit Deutsch".....	27
Galerie .....	28
Ausklang an der Bar .....	28
Mitarbeitende 2024.....	29
Organisatorinnen.....	32
Programmübersicht.....	33
Goldsporen 2024.....	36
Sponsoren 2023 .....	37
Aussteller 2023.....	37
Unterstützer 2023 .....	37
Feedback .....	38

**Mittwoch, 24. Jan. 2024**

## Eröffnung DaFWEBKON 2024 & Messerundgang

Januar 24 um 09:00 – 09:15 <https://youtu.be/D80KRfFolko?si=DqwKevkoutAEOKhj> (14' 05")

Die DaFWEBKON-Organisatorinnen:



Mehr zu den Organisatorinnen: Angelika Güttl-Strahlhofer, Heike Philp und Nadja Blust

## Keynote: Vision 2050: Bildung und Sprache

Jan 24 um 9:15 – 9:45 [https://youtu.be/DWADtIWm1sM?si=5soiVPZUTE\\_XrWNH](https://youtu.be/DWADtIWm1sM?si=5soiVPZUTE_XrWNH) (35' 18")

Künstliche Intelligenz ist längst in der Bildung angekommen – allerdings mehr bei den Lernenden als den Bildungseinrichtungen. Wohin geht die KI-Reise in Zukunft? Lernen wir überhaupt noch andere Sprachen, welche neuen Berufsbilder entstehen und was heißt das alles für Lehrkräfte? In seiner Keynote gibt uns Zukunftsforscher Kai Gondlach einen 360°-Blick in ferne Bildungszukünfte und diskutiert dabei auch die Vor- und Nachteile von neuen Technologien in der Bildung.



**Kai Gondlach** ist einer der ersten akademischen Zukunftsforscher in DACH. Unternehmen, Organisationen und Verwaltungen greifen auf Beratungen und Coachings des Experten und Gründers des Zukunftsinstituts PROFORE in Leipzig zurück, wenn es um das Thema strategische Vorausschau geht. Seit 2016 hat der Buchautor und Keynote Speaker über 300 Vorträge zu Zukunfts- und Innovationsthemen gehalten. Sein Motto: „Wer seine mögliche Zukunft kennt, trifft die besseren Entscheidungen!“ Er ist Mitherausgeber des Bestsellers „Arbeitswelt und KI 2030“ (Springer Gabler), Mitglied im

Netzwerk Zukunftsforschung sowie der World Futures Studies Federation. Als Mitglied der akademischen Zukunftsforschung arbeitet er im Umfeld der UNESCO und dem Club of Rome an der Umsetzung wichtiger Zukunftsthemen.

## Messerundgang

Jan 24 um 09:45 – 10:45 <https://youtu.be/x1uve1yGivo?si=rKgjFGAgd2uqWnaC> (30' 33")

Vorstellung der Aussteller der Online-Messe und Gelegenheit zum Kennenlernen und für Fragen in Breakouts.

**Redner:** Heike Philp.

## Präsentation: Deutschfuchs – mit KI-Verstärkung! (Hueber)

Jan 24 um 10:45 – 11:20 <https://youtu.be/VjGOLeArCSg?si=CgCU61EH6orauWBB> (34' 50")

Deutschfuchs ist DIE Lösung für alle, die komplett digitalisiertes Material für ihren DaF-/DaZ-Unterricht in Schule oder Erwachsenenbildung suchen: extrem einfach zu bedienen, mit allen Lehrwerken kombinierbar und immer aktuell. Und die Deutschfuchse haben für Sie sogar noch eine Schippe draufgelegt: mit dem nagelneuen integrierten KI-Tool zaubern Sie im Handumdrehen eigenes Material in bewährter Deutschfuchs-Qualität. Glauben Sie nicht? Wir zeigen es Ihnen!



**Caro Aschemeier** ist Gründerin und Leiterin von Deutschfuchs, der inzwischen mehrfach preisgekrönten Lernplattform. Natürlich kennt sie jede Funktion bis ins Detail und freut sich darauf, die neuen Tools von Deutschfuchs mit Ihnen teilen zu dürfen.

## Präsentation: ÖSD goes digital

Jan 24 um 11:20 – 11:55 <https://youtu.be/6h pzQ2M3-yU?si=2ke5BT7HiYQNmBiC> (34' 22")

Neben den altbewährten Papierprüfungen bietet das ÖSD mittlerweile alle Prüfungen auch digital an. Interessierte können ihre Sprachkenntnisse zudem mit einem digitalen Einstufungstest überprüfen und sich gezielt vorbereiten. Auch das TestTrainingDigital ermöglicht eine optimale Prüfungsvorbereitung. Zusätzlich gibt es Übungsmaterialien in Print und PDF sowie Online-Probeproofungen mit Feedback und individuellem Coaching durch ÖSD-Mitarbeiter:innen. Das Webinar zeigt Lehrenden und anderen Interessierten diese Vorbereitungsmöglichkeiten und bietet Tipps zur Integration in den Unterricht und zur Bewältigung der Prüfungsaufgaben.



**Florian Nimmrichter**, Bakk. phil., ist seit über 10 Jahren Mitarbeiter des ÖSD. Aktuell arbeitet er vor allem bei der Entwicklung und Umsetzung der digitalen ÖSD-Prüfungen mit. Daneben betreut die Anträge von Teilnehmenden mit spezifischen Bedürfnissen und als Teil der Abteilung Marketing kümmert er sich um die neuen Lizenzwerber. Florian Nimmrichter kann auf gut 20 Jahre an Erfahrungen als Lektor für DaF/DaZ zurückblicken.

## Speeddating

**Jan 24 um 12:30 – 13:00**

### **Lernen Sie Kollegen und Kolleginnen aus der ganzen Welt kennen!**

In mehreren Runden werden Sie mit anderen Teilnehmer:innen zusammengebracht und haben die Gelegenheit, sich zu einem vorgeschlagenen Thema zu unterhalten. In weiteren Runden finden sich Personen zusammen, die ähnliche Interessensgebiete oder Vorhaben planen. Die DaFWEBKON schafft Räume, um mit neuen Personen in Kontakt zu kommen!

## Keynote: Aufbruch ins KI-Universum für Sprachlehrende (Klett)

**Jan 24 um 13:00 – 13:35** <https://youtu.be/i-dDK8NzyeA?si=ENIEoH8-IEL84dx> (33' 52")

Künstliche Intelligenz ist ein brisantes und zugleich hochaktuelles Thema, aber was bedeutet sie eigentlich für den DaF-Unterricht? Wie kann sie Lehrkräfte und Lernende unterstützen, motivieren und inspirieren? Und welche Herausforderungen und Grenzen gibt es? In diesem Vortrag nehme ich Sie mit auf eine Reise durch das KI-Universum und zeige Ihnen, wie Sie sich in der Vielfalt der KI-Anwendungen orientieren können. Dabei werden einige Beispiele aus der Praxis vorgestellt, die zeigen, wie KI das Fremdsprachenlernen bereichern kann. Die Problematik wird anhand von KI-basierten Anwendungen veranschaulicht, die sowohl den Schreibprozess, das Schreibprodukt als auch die Schreibkompetenz der Lernenden beeinflussen und nachhaltig verändern können. Dieser Vortrag hilft Ihnen dabei, sich im KI-Universum besser zu orientieren und KI-Tools reflektiert im Sprachunterricht einzusetzen.



**Daniela Hartmann** ist DaF-Dozentin am Sprachenzentrum der Humboldt-Universität zu Berlin. Sie ist Fortbildnerin und Speakerin zum Thema Künstliche Intelligenz im Fremdsprachenunterricht. Zudem ist sie Mitglied beim Think Tank am KI-Expert Lab „KI in der Hochschullehre nutzen“.

## Präsentation: Deutschlernen für die Pflege (ÖIF)

**Jan 24 um 13:35 – 13:50** [https://youtu.be/nEu\\_exNb1bE?si=ZDMY2Koz8DeanXRK](https://youtu.be/nEu_exNb1bE?si=ZDMY2Koz8DeanXRK) (17' 22")

### **Der kostenlose ÖIF-Onlinekurs mit begleitenden Live-Kursen**

Der kostenlose Online-Kurs richtet sich an angehende oder im Beruf stehende Pflegekräfte, denen die Möglichkeit zum Besuch eines Präsenz-Kurses fehlt. Lernende können selbstständig und ortsungebunden zentrale berufssprachliche Kenntnisse für den Gesundheits- und Pflegebereich anhand von Flash-Cards, Lernvideos & Audios und ca. 1.000 Online-Übungen erarbeiten. Zusätzlich können Inhalte interaktiv mit erfahrenen Trainer\*innen in wöchentlichen Live-Deutschkursen und Live-Konversationskursen vertieft werden.



**Katharina Schwabl** ist Linguistin und seit 2015 wissenschaftliche Mitarbeiterin im Bereich Sprache (aktuell: Team Digitales Lernen) des Österreichischen Integrationsfonds. Sie ist u.a. für die Entwicklung von Angeboten zum Deutschlernen und Unterrichtsmaterialien für erwachsene Deutschlernende und Sprachfördermaterialien für Kinder zuständig.

## Praxisbeispiele: Kreativer Unterricht mit und ohne KI (1)

Sprachlehrende präsentieren in Kurzbeiträgen den konkreten Einsatz von Kreativen Tools für den DaF-Unterricht mit und ohne KI. Danach gibt es die Gelegenheit, bei den Vortragenden nachzufragen und das Gezeigte für den eigenen Bereich auszuprobieren. Die Ergebnisse kannst du auf einer Online-Pinwand hochladen: <https://dafwebkon.com/sammlung-kreativer-deutschunterricht/> Unter allen, die konkrete Beispiele auf der Pinwand präsentieren, werden im [Rahmen der Galerie](#), am Freitag, Preise verlost.

### Mit KI fotografieren lernen (KI-Bildgeneratoren)

Jan 24 um 14:00 – 14:10 <https://youtu.be/rzixDjZWzZI?si=DhIEH3hjU6sqxUk2> (9' 58'')

Mit KI-Bildsoftware können schon mit einfachen Eingaben schöne Ergebnisse erzielt werden. Aber wie können wir unsere Anfragen an die KI gestaltet werden, damit wir spezifischere und zielgerichtetere Bildprodukte bekommen? Nach der Vorstellung der einzelnen Bausteine für komplexere Bildprompts sollen auch Einsatzzwecke im Unterricht diskutiert werden.

**Matthias Baumann** ist Referent und Fortbildner der Zentralstelle für das Auslandsschulwesen (ZfA). Seit Anfang 2023 hat er bereits mehrere Schulungen zu diversen KI-Themen für Lehrkräfte an ZfA-Schulen durchgeführt.

### Kreatives Arbeiten mit dem Smartphone (andere Tools)

Jan 24 um 14:10 – 14:20 [https://youtu.be/lzs50AF7CFE?si=7L\\_AWG1XFE9QDaKV](https://youtu.be/lzs50AF7CFE?si=7L_AWG1XFE9QDaKV) (7' 30'')

In diesem Kurzvortrag wird der Frage nachgegangen, wie Lernende sich per Smartphone an einer digitalen Collage beteiligen können, um gemeinsam kreativ an einem Thema zu arbeiten. Es werden Beispiele für die Erstellung und Verwendung von digitalen Collagen anhand eines einfachen Webtools skizziert und in einem konkreten Beispiel ausprobiert. Diese Anwendungsbeispiele sollen als Impulse dienen und zeigen, wie digitale Collagen in unterschiedlichen Kontexten im Unterricht eingesetzt werden können.



**Elisabeth Vergeiner:** Von 2017 bis 2022 OeAD-Lektorin; seit 2022 externe Lehrbeauftragte/Lektorin an der AAU Klagenfurt, Österreich; Lehr- & Arbeitsschwerpunkte: Methodik & Didaktik im FSU, Dramapädagogik, digitale Lehre/Kompetenzen, Open Educational Resources.

## Kreativ mit generativen Textgeneratoren den DaF-Unterricht planen ( KI-Textgeneratoren)

Jan 24 um 14:20 – 14:30 <https://youtu.be/JLYTxj-u1ak?si=PYP1QD0FoLWPCX02> (9' 41")

Lehrkräfte haben im Allgemeinen den Fremdsprachenunterricht auf der Grundlage ihrer eigenen Unterrichtserfahrung oder mit Hilfe von Lehrhandbüchern geplant, die für spezifische Lerngruppen nicht immer geeignet sind. Mit der Entwicklung der künstlichen Intelligenz interessiert sich eine große Zahl von Lehrern natürlich für folgende Fragen: 1. Wie können uns solche textgenerierenden KI-Systeme wie ChatGPT, Google Bard gerade bei der Unterrichtsvorbereitung bzw. der Unterrichtsplanung den Lehrkräften helfen? Oder welche Arbeit können sie uns abnehmen und was sollen wir in Zukunft eigentlich noch tun? 2. Welche Probleme gibt es bei der Verwendung von Textgeneratoren für die Unterrichtsplanung? Wie können diese Probleme zum Teil gelöst werden, indem man die Prompts für eine möglichst spezifische und effektive Unterrichtsplanung angemessener entwickelt? Der Beitrag zielt darauf ab, die Anwendungsprobleme der KI bei der Unterrichtsplanung zu finden und auf praktischer Ebene die Verbesserungsmöglichkeiten besonders für chinesische DaF-Lernende zu überprüfen.

**Jiali YU** schloss ihren Master in Translationswissenschaft an der Beijing International Studies University ab und absolvierte anschließend ihren zweiten Master in Auslandsgermanistik/Deutsch als Fremd- und Zweitsprache in Jena. Während dieser Zeit war sie als studentische und wissenschaftliche Hilfskraft bei der Arbeitsstelle für Lehrwerkforschung und Materialentwicklung tätig. Ihre Masterarbeit schrieb sie über Mediation im Begleitband zum GER und analysierte deren Einsatz in aktuellen DaF-Lehrwerken. Derzeit arbeitet sie als Deutschlehrerin an der Shandong Universität für Landwirtschaft (Tai'an).

## Experience Berlin mit Chatbots (KI-Textgeneratoren)

Jan 24 um 14:30 – 14:40 <https://youtu.be/ZijJVqbGwIY?si=UFqkXifw3Yq1SNj0> (7' 05")

In diesem Kurzbeitrag möchte ich ein Beispiel darstellen, wie die Erkundung Berlins per Chatbots möglich ist und gleichzeitig, neben Landeskunde auch Grammatik vermittelt werden kann.



**Antina Michels** aus Berlin (Deutschland) ist an der vhs Pankow in Kursen für Geflüchtete und in Integrationskursen tätig. Besonderen Schwerpunkt legt sie auf das Leben in und die Liebe zu Berlin. Sie hat eine Leidenschaft für Sprachen, Yoga, Radfahren, Reisen, Fotografie, große Städte wie Berlin und Momente in der Natur.

## Mit KI kreieren ... (KI-Bildgeneratoren)

Jan 24 um 14:40 – 14:50 [https://youtu.be/97vWhTxYGa4?si=G\\_zKFf5qNyJurs4M](https://youtu.be/97vWhTxYGa4?si=G_zKFf5qNyJurs4M) (7' 47")

**Canva, Book Creator und Simpleshow als Helfer in Not!** Mit Hilfe von Canva KI Photo (Magic Studio – Magic Media, Text to Image) kann man eigene Fotos kreieren und sie beliebig benutzen. Man muss aber sehr detaillierte "probt" – Beschreibung hinzufügen, damit sich das Ergebnis an das Erwünschte nähert.

Mit Simpleshow ist auch das Schriftliche wiederum im Zentrum des Geschehens und mit Book Creator kann man alles zusammenfassend präsentieren.



**Johanna Chardaloupa**, (Griechenland) unterrichtet seit über 25 Jahren an öffentlichen Schulen und 18 davon an Peiramatiko Gymnasio Panepistimiou Patron (Experimentelle Schule der Universität von Patras). Ihre Schule ist eine Erasmus akkreditierte Schule und seit 2018 eine eTwinning Schule. Sie selbst ist auch eTwinning Ambassador. Besonderen Schwerpunkt legt sie an die "Integration" von NT im alltäglichen Unterricht und den Austausch, die Kommunikation ihrer Schüler mit Gleichaltrigen über eTwinning und Erasmus.

## Posterpräsentationen:

### Gelungener Einsatz von Liedern im Unterricht (andere Tools)

<https://youtu.be/oC4jxhDS4FU?si=VymN3jGWyZ-inY5b> (2' 43")

Mit Online-Tools und Liedern zum abwechslungsreichen Sprachunterricht. Ein gelungener Einsatz von Musik und Liedern im Online-Unterricht? Doch wie gelingt's? Musik und Sprache sind schon ewig ein untrennbares Binom gewesen. Durch die Einbettung von einfachen und praktischen Online-Tools wie „Zumpad“, „Mentimeter“ oder doch „Vocaroo“, können Sprachlehrende ihren Unterricht abwechslungsreicher und musikalisch gestalten.

Link zu den Folien:

<https://docs.google.com/presentation/d/1UeMJFnkOEewCjJhwVTq2qEzq3hPxWbix/edit?usp=sharing&oid=114461789745798023268&rtopf=true&sd=true>

**DAFon**  
ALEMÁN ONLINE  
para hispanohablantes

[www.daf-on.com](http://www.daf-on.com)  
[info@daf-on.com](mailto:info@daf-on.com)



**Sandra Carrasco** ist Expertin für Didaktik des Deutschen als Fremdsprache und unterrichtet seit 5 Jahren in Deutschland. Aktuell leitet sie einen Jugendintegrationskurs an einer VHS in NRW und arbeitet als freiberufliche Sprachtrainerin in der Erwachsenenbildung. Ihr Projekt DAFon lancierte sie 2023, mit dem sie spanischsprachigen Menschen DaF online beibringt. Spezialisiert hat sie sich auf deutsche Aussprache und über das Potenzial von Musik im Sprachtraining hatte sie zudem bei der GIZ GmbH bereits referiert.

### Bewegung im Unterricht - Online und in Präsenz (andere Tools)

[https://youtu.be/RF65LytlFq4?si=S-dfeMwHs\\_ljKbAe](https://youtu.be/RF65LytlFq4?si=S-dfeMwHs_ljKbAe) (4' 24")

Konkrete klassische und innovative Beispiele. Die Förderung von Bewegung im Unterricht darf trotz des aktuellen Online-Fokus nicht vernachlässigt werden. Die Verknüpfung von Lerninhalten mit körperlicher Aktivität verbessert die Aufnahme und Speicherung von Informationen. Bewegung sorgt für Abwechslung, steigert die Schülermotivation und schafft eine positive Lernatmosphäre. In meiner Präsentation werde ich durch ein 360-Grad-Bild konkrete Szenarien visualisieren, wie Bewegung sowohl im Online- als auch im Präsenzunterricht integriert werden kann.

Link zur App: <https://www.thinglink.com/video/1801332354065630052>



**Natalia Rincón** Barrero ist in Kolumbien als Dozentin für Deutsch und Didaktik an der Universidad Nacional de Colombia und der Universidad de los Andes tätig. Ihre beruflichen Schwerpunkte liegen auf den Gebieten des kritischen Denkens, der Interkulturalität und digitalen Medien im Fremdsprachenunterricht.

## 7+ getestete KI-Tools für den DaF-Unterricht

<https://youtu.be/wCoDr78kNgo?si=ILQbr5ImfBmiA-eR> (8' 06")

Im Beitrag geht es um wenigstens 7 KI-Tools, die ich in meinem DaF-Unterrichten verwendet und mit meinen Schüler:innen ausprobiert habe. Es werden Tools ( <https://elevenlabs.io/>, <https://www.magicschool.ai>, <https://tinywow.com/> usw.) und Verwendungsweise (Text zur Rede, Video-Aufgaben, usw) präsentiert und Erfahrungen geteilt.



**Aimi Jõesalu** unterrichtet seit 1981 Deutsch am Gymnasium Põlva in Estland. Zwischen 2007 und 2017 war sie Vorstandsmitglied des Estnischen Deutschlehrerverbands (EDLV) und Leiterin von dessen IT-Gruppe; sie schulete bereits jahrelang live und online KollegInnen in Estland, aber auch europaweit. Von Anfang an hat sie an allen DaFWEBKONS mit ihren Präsentationen oder ihrer Moderation teilgenommen. Als engagierte und erfolgreiche eTwinning-Moderatorin ist sie seit 2007 auch als eTwinningmoderatorin Estlands tätig. So unterrichtet sie Deutsch in kreativer und innovativer Absicht via eTwinning in

verschiedenen Europa-Projekten und verwendet dabei Webtools, Apps, Skype usw. In den letzten 8 Jahren ist Aimi Jõesalu auch als IKT-Beraterin/ Bildungstechnologin tätig. Neben vielen anderen Auszeichnungen wurde sie 2002, 2014 zur Lehrerin des Jahres in Põlva und 2008 Lehrerin des Jahres in Estland. Ihre Publikationen über ihre eTwinning-Projekte und webbasiertes und digitales Unterrichten sind in der Stadt-, Kreis- oder Lehrerzeitung „Õpetajate Leht“ erschienen.

Link zu den Folien:

[https://docs.google.com/presentation/d/1YztbVUu\\_KxTR5ZTR-eGa-I6zzBN-Qw9ZKU7-I3H25WI/edit#slide=id.g1ef5915c0ec\\_0\\_1](https://docs.google.com/presentation/d/1YztbVUu_KxTR5ZTR-eGa-I6zzBN-Qw9ZKU7-I3H25WI/edit#slide=id.g1ef5915c0ec_0_1)



**Justyna Sobota** ist DAF-Lehrerin und DSD-Programm-Koordinatorin am Evangelischen Lyzeum in Cieszyn, Polen. Ihre Schwerpunkte umfassen den Schüleraustausch, Schulprojekte und den Einsatz neuer Medien. Zudem wirkt sie an der Entwicklung von Materialien für das Goethe-Institut (u.a. "SprachenQuests", Deutsch im Beruf) mit.

## Workshop: Sachthemen im CLILiG mit ChatGPT & Co. unterrichten (Klett)

Jan 24 um 16:00 – 17:15 <https://youtu.be/Zw5kY3SxPE?si=ZN-Rxe47AU6ZISvD> (1Std 14' 33")

Im CLILiG-Konzept (Content Language Integrated Learning in German) werden geeignete Sachthemen für das Sprachlernen genutzt. ChatGPT & Co. können stil-, form- und niveaugerechte Sachtexte verfassen, Zusammenfassungen erstellen, eigene Sachtexte individuell korrigieren, Verbesserungsvorschläge unterbreiten, Texte übersetzen, u.v.a.m.; vorausgesetzt, dass die KI-Tools gut und richtig „gefüttert“ werden. Gute lernwirksame Ergebnisse erhält man nur mit guten Prompts (Eingaben). Die Lernenden sollten durch die Aufgabenstellungen zum explorativ experimentierenden Sprachhandeln gebracht werden. Im Vortrag wird an Beispielen gezeigt, wie gute Prompts erstellt werden und wie ChatGPT & Co. für das Sprachlernen mit Sachthemen im CLILiG-Konzept genutzt werden können.



**Josef Leisen**, OstD a.D. ist ehemaliger Leiter des Studienseminars für das Lehramt an Gymnasien in Koblenz und Professor für Didaktik der Physik an der Universität Mainz.

## ZusammengeDACHt - Kreativität fördern und fordern

Jan 24 um 17:30 – 19:00 <https://youtu.be/UCNS-5I5dh8?si=QWadYZ8EJgDIPH7o> (13' 19")

ZusammengeDACHt: Fachverbände im Dialog. Eine Serie von Online-Diskussionsveranstaltungen von AkDaF & Ledafids, ÖDaF, FaDaF und DaFWEBKON.

Ablauf:

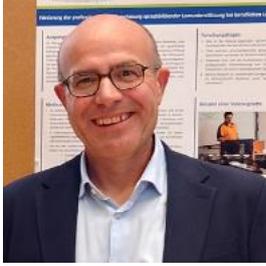
- Vorstellung der Veranstaltungsreihe
- Einführung ins Thema mit einem Experteninput von Jochen Balzer
- Diskussion in Gruppen (Breakout-Sessions) mit erfahrenen Lehrpersonen aus dem DACH-Raum und international zu ausgewählten Aspekten des Themas: **Kreativität im Fremdsprachenunterricht fördern und fordern**

Einladungskarte [zum Herunterladen](#)



**Anja Häusler** ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Ruhr-Universität Bochum und FaDaF-Vorstandsmitglied.

Studium der Betriebswirtschaft, Wirtschaftsinformatik sowie Deutsch als Fremdsprache. Langjährige Erfahrungen als Lehrkraft, TestDaF-Prüfungsbeauftragte, Fortbildnerin und Referentin. Projektleitung und (Co-)Autorin in Großprojekten (DAAD, Goethe Institut, BMBF, Professional School of Education der RUB und TestDaF-Institut). Beratende Tätigkeit im Bereich Informations- und Technologieberatung in der Bildung sowie auf der IDT 2025 mit Fokus auf Fachsprachen, Berufsorientierung und Digitale Lehre.



**Jochen Balzer** ist Gymnasiallehrer an beruflichen Schulen mit den Fächern Deutsch, Englisch, DaZ und Informatik. Aufgrund seiner langjährigen Erfahrungen im Bereich DaF/DaZ als Dozent des Goethe-Instituts, als entsandter Lehrkraft im Auslandsschulwesen und als Lehrender in Berufsvorbereitungsklassen beruflicher Schulen hat er sich 2020 an der Pädagogischen Hochschule Freiburg für das Promotionskolleg DaZ/DaF unter der Leitung von Gabriele Kniffka qualifiziert und forscht zum Thema Professionalisierung angehender Berufsschullehrkräfte im Bereich Sprachbildung Deutsch. Neben seiner Forschung ist Herr Balzer DaZ/DaF-Dozent an der PH Freiburg und als Multiplikator in der zentralen Lehrerfortbildung des Landes Baden-Württemberg (ZSL) tätig. Die Schwerpunkte seiner jüngsten Publikationen liegen an der Schnittstelle von Bildungswissenschaft und Sprachdidaktik (Tiefenstrukturen des Unterrichts) sowie in Unterrichtsanalysen und Handlungsempfehlungen für eine effektive und durchgängige Sprachbildung unter Berücksichtigung von Interkulturalität und Mehrsprachigkeit

**Donnerstag, 25. Jan. 2024**

## Workshop: KI - die neue Freundin der DaF-Lehrenden? (Hueber)

Jan 25 um 10:30 – 11:45 [https://youtu.be/ow-q53ESS\\_M?si=suqK4AnHqj7tj7YI](https://youtu.be/ow-q53ESS_M?si=suqK4AnHqj7tj7YI) (1Std 0' 36")

Vor allem ChatGPT ist in aller Munde - fokussiert werden dabei oftmals die "möglichen Gefahren". In diesem Workshop werden wir einzelne KI-Tools ausprobieren, wobei der Fokus auf Chat-GPT liegen wird. Gezeigt werden konkrete Umsetzungsbeispiele aus dem Bereich DaF/DaZ und dabei auch auf konkrete Vorschläge der Teilnehmenden eingegangen, Ziel ist es, nicht nur die zahlreichen Möglichkeiten, sondern auch die wichtigsten Prompts [=Arbeitsanweisungen für Chat-GPT] kennen und anwenden zu lernen.



**Marion Grein** leitet den Masterstudiengang DaF/DaZ an der Universität Mainz. Eines der Module im Studiengang ist die Digitale Lehre und seit diesem Jahr steht vor allem die Schulung der zukünftigen Lehrkräfte für die Einsatzmöglichkeiten von ChatGPT im Fokus. Weitere Forschungsschwerpunkte sind die Neurodidaktik und Kulturstudien.

## Präsentation: Die Antwort hab' ich nicht gefragt - was jetzt? (Cornelsen)

Jan 25 um 12:45 – 13:20 <https://youtu.be/XNEYlpPAYlw?si=YLQODtclysHnhmrP> (36' 46")

### Prompting als Lernziel des DaF-Unterrichts

Mit ChatGPT haben KI-basierte Chatbots Einzug in unseren (Arbeits-)Alltag und die Bildungslandschaft gehalten. Wenn man KIs optimal nutzen möchte, ist die Qualität der Prompts, also der Anfragen, Anweisungen oder Befehle, entscheidend. Die Antworten, die Chatbots produzieren, sind nur so gut wie die eingegebenen Prompts, und manchmal muss man sich „gute“ Prompts schrittweise erarbeiten. Im Vortrag steht deshalb der Erstellungsprozess von Prompts im Mittelpunkt. Es werden Modelle und Kriterien zur Formulierung guter Prompts an unterschiedlichen Beispielen gezeigt und Prompting und Ergebnisbewertung als Lernziele des DaF-Unterrichts diskutiert.



**Christina Kuhn** ist Akademische Rätin am Institut für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache und Interkulturelle Studien der Friedrich-Schiller-Universität Jena (Deutschland). Zu ihren Forschungs- und Arbeitsschwerpunkten gehören u.a. die Themen Deutsch für den Beruf, Lehren und Lernen mit digitalen Medien sowie Lehrwerkanalyse und Lehrmaterialerstellung.

## Präsentation: Einfach passende Übungen finden - ganz ohne KI (vhs-Lernportal)

Jan 25 um 13:20 – 13:55 [https://youtu.be/EH09oAPfigM?si=zhLox2gUio13\\_RNO](https://youtu.be/EH09oAPfigM?si=zhLox2gUio13_RNO) (30' 17")

### Einfach Passende Übungen für den Deutschunterricht finden – ganz ohne KI

Das vhs-Lernportal ist eine kostenfreie Plattform mit Online-Deutschkursen. Gleichzeitig handelt es sich um ein LMS, in dem Sie Ihre Kurse betreuen und mit Ihren Lernenden kommunizieren können. Der DaZ-Bereich (von Alphabetisierung bis B2) umfasst ca. 6.500 Übungen. Über eine detaillierte Suche können Sie den Übungspool nach Thema, grammatikalischer Struktur oder Fertigkeit filtern und dem gesamten Kurs oder einzelnen Lernenden so passgenaue Übungen zuweisen. Wir zeigen Ihnen, wie dies funktioniert.



**Christine Klatt** ist Referentin für Schulungen mit Schwerpunkt DaF/DaZ beim vhs-Lernportal, Deutscher Volkshochschul-Verband e.V., Magister in Germanistik, Neuerer- und Neuester Geschichte, Philosophie und Zertifikat DaF von der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, Dozentin für DaZ/DaF im In- und Ausland, Autorin für Unterrichtsmaterialien und journalistische Texte, Sprachassistentin des DAAD in Helsinki, Finnland.



**Katharina Engel** ist Referentin für Schulungen beim vhs-Lernportal, M.A. in Medienwissenschaften an der Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn, B.A. in Medienkulturwissenschaft, Neuere deutsche Literatur und Geschlechterforschung an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg und Universität Basel. Redakteurin und Autorin für das vhs-Lernportal und der App Stadt|Land|DatenFluss.

## Messerundgang

Jan 25 um 14:15 – 15:15 <https://youtu.be/BTujNr1IPLo?si=sbC6ceOJtLMQlqQ0> (1Std 14' 19")

Vorstellung der Aussteller der Online-Messe und Gelegenheit zum Kennenlernen und für Fragen in Breakouts.

**Redner:** Heike Philp.

## Praxisbeispiele: Kreativer Unterricht mit und ohne KI (2)

Sprachlehrende präsentieren in Kurzbeiträgen den konkreten Einsatz von Kreativen Tools für den DaF-Unterricht mit und ohne KI. Danach gibt es die Gelegenheit, bei den Vortragenden nachzufragen und das Gezeigte für den eigenen Bereich auszuprobieren. Die Ergebnisse kannst du auf einer Online-Pinwand hochladen: <https://dafwebkon.com/sammlung-kreativer-deutschunterricht/> Unter allen, die konkrete Beispiele auf der Pinwand präsentieren, werden im [Rahmen der Galerie](#), am Freitag, Preise verlost.

## Die pitschnasse Ente öffnet die Tür (KI-Bildgeneratoren)

Jan 25 um 15:30 – 15:40 <https://youtu.be/QjJkNanEN10?si=uWm3DEjDfsjG4Gck> (9' 27")

### **KI-generierte Bilder zur besseren Einprägung von Artikeln und Pluralformen.**

“Lerne Nomen immer mit dem Artikel und der Pluralform” ist ein Satz, der in vielen Lehrwerken zu lesen ist. Weitere Tipps zur Aneignung dieser wichtigen Informationen bleiben in der Regel jedoch aus. Dieser Beitrag möchte mit dem “Person-Action-Object“-System (kurz PAO-System) eine Merkstechnik vorstellen, die im Bereich des Gedächtnissports weit verbreitet ist. Kombiniert wird diese Lerntechnik mit “merk-würdigen” Bildern, die mithilfe eines KI-Bildgenerators entstehen, und gegenüber dem sturen Auswendiglernen von Listen eine unterhaltsame Alternative bieten.



**Bernhard Hauer** arbeitet als DaF-Lehrer an der American International School Vienna. Besonders interessiert er sich für das Lernen mit neuen Medien und das Feld der Neurodidaktik.

## Gut gemalt ist halb geredet (andere Tools)

Jan 25 um 15:40 – 15:50 <https://youtu.be/TFHRtlRbr74?si=5tECB497KAS7TtRa> (8' 17")

Dieser Kurzbeitrag ist ein Best-Practice-Bericht von einem Malwettbewerb zum Thema Redewendungen vom Goethe-Institut Porto Alegre und zeigt, wie man das Thema im Unterricht miteinbinden kann.



**Anna-Lena Scholl Menna Barreto** ist seit über 25 Jahren als Deutschlehrerin tätig, davon über 20 Jahre am Goethe-Institut Porto Alegre. Dort ist sie auch Mitarbeiterin der Bildungs Kooperation Deutsch. Sie hat sich auf DaF für Kinder spezialisiert und ist in diesem Bereich auch als Fortbildnerin tätig.

## Deutsch als Fremdsprache: Grammatik lernen mit ChatGPT? (KI-Textgeneratoren)

Jan 25 um 15:50 – 16:00 <https://youtu.be/evOypWsJGR4?si=l9-HS6yVKQhE38V4> (9' 17")

Der vorliegende Beitrag untersucht die wachsende Bedeutung künstlicher Intelligenz (KI) in der zeitgenössischen Gesellschaft und ihr Potenzial im Fremdsprachenlernen, insbesondere im Deutschen. Das Lehrinnovationsprojekt, das wir vorstellen, zielt darauf ab, bei den Studierenden im Bereich Deutsch als Fremdsprache im Studiengang “Übersetzung und Dolmetschen” einen bewussten Einsatz der Künstlichen Intelligenz (KI) zu fördern. Dabei werden die Möglichkeiten der KI erforscht und über ihre Anwendung im Sprachenlernen reflektiert, insbesondere im Erwerb grammatischer Kompetenzen.



**Valentina Vivaldi** ist Promovierte Doktorin an der Universität Pisa (Doktoratsprogramm; Kulturgedächtnis und Europäischer Tradition) und Absolventin in Deutscher Sprache und Literatur derselben Universität. Seit 2009 ist sie Wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität Pablo de Olavide in Sevilla im Bereich Deutsche Philologie des Fachbereichs Philologie und Übersetzung. Hauptforschungsbereiche: kontrastive Linguistik (Deutsch/Spanisch) und deutsche Phraseologie sowie deren Unterricht

**Isabel Mateo Cubero** promovierte in Germanistik an der Universität Sevilla. Sie arbeitete als Spanischlektorin an der Universität zu Köln (Deutschland) und unterrichtete Deutsch und verwandte Fächer an der Universität Sevilla, der Universität Cádiz und der privaten Einrichtung EUSA. Seit 2015 ist sie als Lehrbeauftragte am Fachbereich für Übersetzung und Dolmetschen der Fakultät für Geisteswissenschaften an der Universität Pablo de Olavide tätig, im Bereich Deutsch. Hauptforschungsbereiche: Didaktik des Deutschen als Fremdsprache mit Schwerpunkt auf selbstständigem Lernen und reflexiver Praxis; Kinder- und Jugendliteratur in deutscher Sprache und deren Übersetzung ins Spanische.

### Mit KI zum besseren Wortschatz (KI-Textgeneratoren)

Jan 25 um 16:00 – 16:10 <https://youtu.be/ue-duVumT34?si=e7Mr1Cdxy7LDQckq> (6' 30'')

#### Wie man die KI-Chatbots nutzen kann, um den Wortschatz auf ein höheres Niveau zu bringen.

In diesem Beitrag wird gezeigt, wie man mithilfe von KI-Chatbots den Wortschatz ausbauen kann. Zuerst wird vom Chatbot ein Text zu einem bestimmten Thema auf einem bestimmten Niveau erstellt. Danach formuliert der Chatbot denselben Text so um, dass er einem höheren Niveau entspricht (z. B. vom B1 auf B2). Anschließend wird vom Chatbot die Tabelle erstellt, in der die Sätze aus den beiden Texten verglichen und die Unterschiede erklärt werden. Zum Schluss wird eine Übung verfasst, in der die SuS für bestimmte Wörter und Phrasen aus dem ersten Text entsprechende Synonyme im zweiten Text finden sollen. So können sie ihren Wortschatz ausbauen und das Gefühl dafür bekommen, wie sie sich ein bisschen komplexer ausdrücken können.



**Danijela Vranješ** ist Assistentin und Doktorandin an der Philologischen Fakultät Universität Belgrad. Dort unterrichtet sie die Fächer Gegenwartssprache Deutsch, Methodik und Didaktik des DaF Unterrichts sowie Deutscher Sprachraum. Der Fokus ihrer Forschungen ist die Schreibfähigkeit auf DaF sowie der Einsatz von KI-Tools im Unterricht.

### Prompten und Grammatik (KI-Textgeneratoren)

Jan 25 um 16:10 – 16:20 [https://youtu.be/3mIEW86uSHq?si=EZX0vuyPIT\\_afQIW](https://youtu.be/3mIEW86uSHq?si=EZX0vuyPIT_afQIW) (7' 33'')

#### Fragen an Chat GPT.

Bei der Frage, wie man Chat GPT benutzen um Deutsch zu lernen, haben wir an der Ingenieurhochschule UniLaSalle in Beauvais, Frankreich, zu den Kursen der Wiederholungen der Grammatik – Interrogativpronomen und Imperative im Zusammenhang mit der Chat GPT- Nutzung verbunden. Richtig prompten auf Deutsch ist eine Herausforderung für unsere Studenten, kann auch zu interessanten Dialogen mit der KI führen.

Präsentation der kreierten Aufgaben und Übungen in unseren Kursheften und der Ergebnisse unserer Studenten.

Link zu Genially:

<https://view.genial.ly/65ae1b90169c03001491df0b/learning-experience-didactic-unit-copie-digitalisation-dans-les-cours-de-lv2-uplegess-2023>



**Beate Muzard** ist Verantwortliche der zweiten Fremdsprache, DaF- und Portugiesischlehrerin an der Ingenieurhochschule UniLaSalle in Beauvais, Frankreich, unterrichtet seit über 30 Jahren.

## 24 Türchen - Interkultureller Adventskalender - Brasilien-Deutschland (andere Tools)

Jan 25 um 16:20 – 16:30 <https://youtu.be/x0ckGCL0zww?si=80J-kyEyFUTiR8J4> (9' 43'')

**Bilinguales, virtuelles Austauschprojekt mit minimalem Aufwand.** Wie kann man 2 Gruppen miteinander verbinden, die in unterschiedlichen Kontexten und auf abweichenden Niveaus die Erstsprache der jeweils anderen Gruppe als Fremdsprache lernen und das noch dazu in zwei verschiedenen Zeitzonen? Das gewählte Format des Adventskalenders geht auf den Projektzeitraum zurück, bietet aber eine wandelbare Grundidee, wie mit wenig Ressourcen viel erreicht werden kann. Die Lernenden ins Zentrum stellen, eigenverantwortlich mit der Sprache handeln und interagieren lassen, ein relevantes, interessantes und an die Realität der Lernenden angepasstes Lernangebot schaffen, das interkulturelle Verständnis sowie das Selbstbewusstsein der Lernenden fördern ... Eine gemeinsame Whatsappgruppe oder Lernplattform reicht aus. Neugierig geworden? Dann lassen Sie uns gemeinsam Türchen öffnen!



**Rebecca Gramlich** stammt aus Süddeutschland und unterrichtet seit 2020 am Goethe-Institut Salvador-Bahia Deutsch als Fremdsprache. Im Zentrum stehen für sie der Dialog und die Freude am Lernen, die sie durch kreative Methoden fördert. Sie arbeitet vor allem mit (jungen) Erwachsenen.

## Durch Singen Sprache effektiver lernen (andere Tools)

Jan 25 um 16:30 – 16:40 [https://youtu.be/nBL5ATQYsE4?si=qW3QwAVMWVX8t\\_6B](https://youtu.be/nBL5ATQYsE4?si=qW3QwAVMWVX8t_6B) (7' 47'')

Das Singen als Methode des Sprachlernens bietet nicht nur eine klangvolle Möglichkeit, sich mit der neuen Sprache vertraut zu machen, sondern bringt auch eine Fülle emotionaler Effekte mit sich. Beim Singen werden nicht nur Vokabeln und Grammatikstrukturen verinnerlicht, sondern auch die emotionale Resonanz eines Liedes. Die Melodie und der Rhythmus helfen dabei, sprachliche Nuancen und Aussprache zu erfassen, indem sie die Lernenden in eine emotionale Verbindung mit den Wörtern bringen. Dieser emotionale Aspekt fördert nicht nur das Verständnis, sondern auch die Speicherung von Vokabeln im Gedächtnis. Darüber hinaus spielt die kulturelle Bedeutung von Liedern eine entscheidende Rolle beim Sprachenlernen. Lieder sind oft Träger von Traditionen, Geschichten und kulturellem Erbe. Singen fördert zudem die Aussprache und Intonation, da es die Lernenden dazu ermutigt, Wörter in einem kontextuellen Rahmen zu verwenden.

Link zur persönlicher Seite:

<https://www.ning-huang.org/durch-singen-die-sprache-effektiver-lernen-und-die-kultur-besser-verstehen/>



**Ning Huang**, aus Taiwan, hat zwei Master-Abschlüsse in European Studies und Waldorfpädagogik. Mit Erfahrung und Zertifizierung ist sie eine versierte Trainerin und Coachin für Sprach- sowie interkulturelles Training.

### Wie erstellt man einen guten Lebenslauf? (KI-Textgeneratoren)

**Jan 25 um 16:40 – 16:50** <https://youtu.be/TX5aYUmuWRc?si=2xfbezNkvdaQz3WK> (8' 31")

Zunächst wird in einer Präsentation mit den Studierenden grundlegendes Material zum Verfassen eines Lebenslaufs bearbeitet. Anschließend erhalten sie die Aufgabe, mit Hilfe von ChatGPT die notwendigen und optionalen Informationen zu ermitteln, die je nach Sektion aufgelistet werden sollten – Persönliche Angaben, Ausbildung, Berufserfahrung, Fähigkeiten und Kompetenzen, usw. Danach wird ihnen ein kurzes Video zum Lebenslauf gezeigt und in Anschluss darauf wird ein Kahoot-Quiz zu diesem Thema gespielt. Am Ende wird ihnen gezeigt, wie Canva funktioniert und sie erhalten die Aufgabe, ihren Lebenslauf in Canva zu erstellen.



**Kristina Krčmarević** hat einen MA in Germanistik und einen MSc in Projektmanagement. Sie ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Philologischen Fakultät der Universität Belgrad (Institut für Germanistik). Ist für folgende Kurse zuständig: Pragmatik und Textlinguistik, Fachsprache Deutsch (Unternehmenskommunikation) und Sprache im Management.

### SPARK (KI-Textgenerierung)

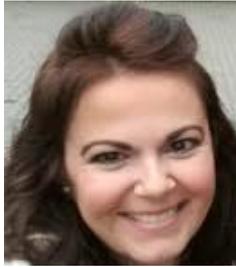
**Jan 25 um 16:50 – 17:00**

#### **Schüler:innen Programmieren und Aktivieren Realistische KI - Entwicklung von kreativen ChatGPT-Anwendungen durch Schüler:innen im DaF-Unterricht!**

Im Vortrag untersuchen wir die transformative Rolle von ChatGPT im DaF-Unterricht. Dieser Ansatz ermöglicht es Schüler:innen, durch die Eigenentwicklung von ChatGPT-Anwendungen ihre Sprachfähigkeiten aktiv zu gestalten und zu erweitern. Wir beleuchten, wie Schüler:innen durch Programmieren eigener Chatbots nicht nur Sprachkenntnisse erwerben, sondern auch kritische und digitale Kompetenzen entwickeln. Durch die Einbindung von ChatGPT in realistische Sprachszenarien, wie Rollenspiele oder interaktive Geschichten, entsteht ein motivierender, praxisnaher und technologiegestützter Lernkontext.

Link zu den Folien:

<https://dafwebkon.com/wp-content/uploads/2024/01/pfliegel-Sparks-DaFWebkon.pdf>



**Simone Pfliegel** hat von 2004 bis 2018 als Lehrkraft für Englisch, Deutsch, Philosophie und Ethik an bayerischen Gymnasien gearbeitet und war in dieser Zeit auch als eTwinning- und Erasmus+-Moderatorin für Bayern tätig. Sie hat Fortbildungen in DaF, MINT und Ökologie sowie Mindfulness in der Schule für den PAD in Bonn durchgeführt und ist seit September 2018 als Koordinatorin der PASCH-Schulen Nordwesteuropa am Goethe-Institut London tätig, wo sie (Erasmus+-) Projekte in VR und AR zur Sprachförderung leitet. Zusätzlich engagiert sich Simone Pfliegel als Design-Thinking-Multiplikatorin, Autorin eines eTwinning-Kits für das Fach Ethik sowie eines Bandes über die besten KI-Tools für den Deutschunterricht für den Auer-Verlag (Veröffentlichung im Frühsommer 2024).

## Interaktive Sprachspiele mit ChatGPT (KI-Textgeneratoren)

Jan 25 um 17:00 – 17:10 <https://youtu.be/z4b6Ydeo7xI?si=qkDuqs5GfUDDRRtO> (8' 09")

### Kreativ mit generativen Textgeneratoren (ChatGPT & Co).

Entdecken Sie fünf innovative Sprachspiele, die den Deutschunterricht bereichern! Von Wortassoziation über Bildbeschreibung bis zum Fragen- und Antwortspiel sowie Lückentextspiel und Reimspiel ermöglichen interaktive Aktivitäten mit ChatGPT ein lebendiges Sprachlernumfeld. Erleben Sie kreative Zusammenarbeit, fördern Sie die Ausdrucksfähigkeit und verbessern Sie die Sprachkompetenz Ihrer Kursteilnehmer\*innen in unterhaltsamer Weise. Tauchen Sie ein in die Welt interaktiver Sprachspiele und gestalten Sie gemeinsam mit ChatGPT einen dynamischen Deutschunterricht!

Link zum Video „Interaktive Sprachspiele mit ChatGPT“:

<https://www.youtube.com/watch?v=Abwvli8TIBE>



**Serge-Calvin Eke**, Gymnasiallehrer, Kursleiter, DaF-Fortbildner für Fortbildner, Online-Tutor, Keynote Speaker, Doktorand, Schwerpunkt Mediendidaktik. Seit Dezember 2023 Dozent für Deutsch als Fremdsprache an der Pädagogischen Hochschule Bertoua und Projektkoordinator für Online-Seminare am Goethe Institut Kamerun.

## Schlag die KI

Jan 25 um 17:45 – 18:30 <https://youtu.be/BIShqqrqhKq?si=vNjoaGLLjkh8C7y7> (34' 08")

Wer ist kreativer: die Menschen oder die KI?

Wir machen die Probe aufs Exempel. Wir stellen Fragen und lassen sowohl die KI als auch die Teilnehmenden Antworten finden und beurteilen abschließend, welche der Lösungen uns kreativer erscheinen.

Mach mit und finde kreative Antworten auf Fragen wie: *Finde einen Namen für ein Tier, das halb Fisch, halb Schildkröte ist...*

Link zu Padlet: <https://de.padlet.com/deutschonline1/schlag-ki-1yhlmcxs575n5c6u>

## Speeddating

**Jan 25 um 18:30 – 19:00**

Lernen Sie Kollegen und Kolleginnen aus der ganzen Welt kennen! In mehreren Runden werden Sie mit anderen Teilnehmer:innen zusammengebracht und haben die Gelegenheit, sich zu einem vorgeschlagenen Thema zu unterhalten. In weiteren Runden finden sich Personen zusammen, die ähnliche Interessensgebiete oder Vorhaben planen. Die DaFWEBKON schafft Räume, um mit neuen Personen in Kontakt zu kommen!

**Freitag, 26. Jan. 2024**

## **Workshop: DaF-Unterricht im digitalen Zeitalter: Die Rolle von KI beim autonomen Lernen (Cornelsen)**

**Jan 26 um 09:00 – 10:15** <https://youtu.be/5-FqL3bzel8?si=e9uUCp6W20dridq7> (1Std 12' 22")

Entdecken Sie, wie Sie KI-gestützte Tools nutzen, um personalisierte Lerninhalte zu erstellen, die auf individuelle Bedürfnisse und Lernstile Ihrer Teilnehmer/-innen abgestimmt sind und eine binnendifferenzierte Förderung ermöglichen.

ChatGPT und Co ermöglichen einen ganz neuen Ansatz, das autonome Lernen in den Mittelpunkt zu stellen. Wie das geht, zeigen wir Ihnen an konkreten Methoden mit Tipps und Tricks. Im Handumdrehen werden Sie den Bedürfnissen Ihrer Lernenden gerecht und gestalten einen effektiven Unterricht. Durch den Einsatz von KI-gestützten Tools sparen Sie außerdem Zeit und Ressourcen, da diese das Erstellen von Lerninhalten und Überprüfen von KTN-Leistungen erleichtern. So konzentrieren Sie sich auf andere Aufgaben und gestalten Ihre Arbeit noch effektiver.



**Claudia Böschel** studierte Deutsch als Fremdsprache an der Universität Leipzig und ist seit vielen Jahren als Lehrkraft, Fortbildnerin und Autorin im Bereich Deutsch als Fremd- und Zweitsprache tätig (Schwerpunkt: Methodik-Didaktik). Ihr Anliegen ist es, insbesondere den Unterricht effektiver und energetischer zu machen, weshalb ihr die Themen Sprache in Bewegung und Binnendifferenzierung sehr am Herzen liegen.

## **Keynote: KI als Universalübersetzer – eine Prognose**

**Jan 26 um 11:00 – 11:15** [https://youtu.be/LFTwL\\_okjuc?si=Bbl5j7cOK66M0\\_gH](https://youtu.be/LFTwL_okjuc?si=Bbl5j7cOK66M0_gH) (20' 10")

Müssen wir eigentlich noch Fremdsprachen lernen? Diese Frage könnte man sich angesichts der Entwicklungen im Bereich der künstlichen Intelligenz bzw. der erstaunlichen Leistungsfähigkeit dieser breit zugänglichen Programme stellen. Jeder Versuch einer Antwort auf diese Frage ist immer auch eine Prognose weiterer Entwicklungsverläufe und daher sollen im Vortrag mögliche Szenarien entworfen werden, wie es mit der Fremdsprachenlehre in Zukunft weitergeht.

Dabei werden folgende Fragen gestellt werden: Was sind die Kompetenzen von morgen im Umgang mit Sprache? Welche Probleme und Einschränkungen haben aktuelle Übersetzungsprogramme? Wie verändert sich Sprachenlernen durch die Unterstützung von künstlicher Intelligenz?



**Matthias Leichtfried** ist Post-Doc-Assistent am Institut für Germanistik, wo er im Gebiet der Fachdidaktik Deutsch lehrt und forscht. Seine Interessen liegen in den Feldern der Literatur- und Mediendidaktik mit besonderem Fokus auf dem Thema "Unterricht in einer Kultur der Digitalität".

## Sprachenlernen mit / trotz KI?

Jan 26 um 11:15 – 12:45 [https://youtu.be/FpkY\\_d6-d64?si=ZEvSDWwVu08VN-S7](https://youtu.be/FpkY_d6-d64?si=ZEvSDWwVu08VN-S7) (1Std 11' 12")

Ein grenzübergreifendes Podiumsgespräch über Stand und weitere Entwicklungen.

Moderation: Klaus Redl, Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung (Österreich).

Im Laufe des Podiumsgesprächs werden wir einen Brückenschlag von vorangegangenen zu zukünftigen Veranstaltungen wagen. Davon ausgehend erheben wir den aktuellen Status in unterschiedlichen Ländern bzw. Institutionen. Im Zentrum des Gesprächs steht der Austausch darüber, welche Veränderungen KI auf verschiedenen Ebenen des Lehrens und Lernens von Sprachen mit sich bringt und welche Kompetenzen dadurch (un)wichtiger werden.

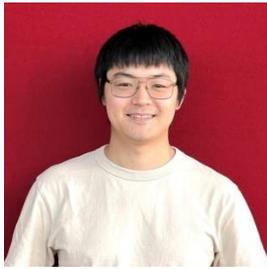
Am Podium:

- **Prof. Dr. Liana Konstantinidou, ZHAW Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften (Schweiz)** ist Professorin für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache an der Zürcher Hochschule für Angewandte Wissenschaften und Leiterin des Institute of Language Competence. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen in der Schreibförderung und im Assessment von Textqualität. In ihren Projekten setzt sie sich ebenfalls mit Aspekten der sprachlichen Integration und der berufsspezifischen Sprachförderung auseinander.
- **Dr. Matthias Leichtfried, Universität Wien (Österreich)** ist Post-Doc-Assistent am Institut für Germanistik, wo er im Gebiet der Fachdidaktik Deutsch lehrt und forscht. Seine Interessen liegen in den Feldern der Literatur- und Mediendidaktik mit besonderem Fokus auf dem Thema "Unterricht in einer Kultur der Digitalität".
- **Dr. Christina Kuhn, Universität Jena (Deutschland)** ist Akademische Rätin am Institut für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache und Interkulturelle Studien der Friedrich-Schiller-Universität Jena (Deutschland). Zu ihren Forschungs- und Arbeitsschwerpunkten gehören u.a. die Themen Deutsch für den Beruf, Lehren und Lernen mit digitalen Medien sowie Lehrwerkanalyse und Lehrmaterialerstellung.
- **Fr. Malgorzata Kupis, Goethe Institut Warschau, (Polen)** ist DaF-Lehrerin und Fortbildnerin; Autorin von Didaktisierungen für DaF-Unterricht; arbeitet als Honorarlehrkraft am Goethe-Institut Warschau und ist Fortbildnerin zu vielfältigen methodisch-didaktischen Bereichen u.a. für Goethe-Institute im In- und Ausland tätig.

## Präsentation: Wortschatz im Grundstufenlehrwerk Auf jeden Fall! (telc)

Jan 26 um 13:00 – 13:35 <https://youtu.be/oX9sRkvCnkQ?si=hWzulFpqGa1THTIQ> (33' 14")

Bei der Erstellung von Auf jeden Fall! analysiert die telc Verlagsredaktion den Wortschatz mithilfe verschiedener Tools, damit im Laufe der sechs Teilbände der relevante Wortschatz für die Prüfung Zertifikat Deutsch / telc Deutsch B1 behandelt wird. Das Lehrwerk bietet viele Aufgaben, aber für die Binnendifferenzierung und Festigung des Wortschatzes braucht man zusätzlich zum Lehrwerk oft weitere Übungen. In unserem Vortrag zeigen wir Wege, wie Kursleitende mithilfe der KI in wenigen Minuten ansprechende Wortschatzübungen für ihre Lernenden erstellen können.



**Bolin Ai** ist Redakteur in der Verlagsredaktion von telc.

## Präsentation: Optimale Prüfungsvorbereitung mit „Werkstatt C1“ (Praxis Spezialverlag DaF)

Jan 26 um 13:35 – 13:50 <https://youtu.be/sjg6h-P5xKw?si=MV2VfVyLXGTOcqt5> (15' 00“)

Tauchen Sie in die Welt der neuen Prüfung ein und entdecken Sie, warum „Werkstatt C1“ die optimale Wahl für die Vorbereitung darstellt. Die schlichte Struktur ermöglicht eine gezielte Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung von den spezifischen Anforderungen der Goethe-C1-Prüfung. Vielfältige zusätzliche Übungen fördern nicht nur die Sprachkompetenz, sondern bereiten auch intensiv auf die Herausforderungen des C1- Niveaus vor – so bleibt „Werkstatt C1“ dem „Praxis-2-in-1-Konzept“ treu.



**Jorina Grünewald** ist Redakteurin und Autorin – u.a. von „Werkstatt C1“ – beim Praxis Spezialverlag DaF und zudem aktiv als DaF-Lehrerin tätig.

## Präsentation: Am Puls der Zeit unterrichten (IIK)

Jan 26 um 13:50 – 14:05 [https://youtu.be/jSLss\\_tOOww?si=mJaBPeARC9JfuYxo](https://youtu.be/jSLss_tOOww?si=mJaBPeARC9JfuYxo) (15' 45“)

### Wie das IIK mit Arbeitskreisen und Mikrofortbildungen seine Lehrkräfte unterstützt

Technologische Fortschritte überholen die Standardliteratur in täglich größer werdenden Schritten, die klassische Lernkultur hat ausgedient, wer sich nicht fortbildet, wird abgehängt und verpasst den reißenden Strom der pädagogischen Entwicklungen. Das IIK unterstützt seine DaF/DaZ-Lehrkräfte mit regelmäßigen Mikrofortbildungen und Möglichkeiten zum fachlichen Austausch dabei, nicht den Überblick zu verlieren und stets am Puls der Zeit zu unterrichten. Eva-Lisa Finzi ist zuständig für die Lehrkräftefortbildungen am IIK. Sie präsentiert in diesem Beitrag mehrere Methoden für fachliche Fort- und Weiterbildung und zeigt aktuelle Beispiele für den Einsatz von moderner Internetkultur und KI-gestütztes Lernen im DaF-Unterricht.



**Eva-Lisa Finzi** leitet seit 2022 den Bereich Pädagogische Entwicklung am IIK Düsseldorf und ist zuständig für Lehrkräftefortbildungen am Institut. Sie entwickelt und organisiert neben den internen Fortbildungshäppchen auch internationale Fortbildungsreisen im Rahmen von Erasmus-Programmen und für den PAD. Dabei befasst sie sich insbesondere mit Konzepten von digitalem Lernen und interkultureller Kompetenz.

## Praxisbeispiele: Kreativer Unterricht mit und ohne KI (3)

Sprachlehrende präsentieren in Kurzbeiträgen den konkreten Einsatz von Kreativen Tools für den DaF-Unterricht mit und ohne KI. Danach gibt es die Gelegenheit, bei den Vortragenden nachzufragen und das Gezeigte für den eigenen Bereich auszuprobieren. Die Ergebnisse kannst du auf einer Online-Pinwand hochladen: <https://dafwebkon.com/sammlung-kreativer-deutschunterricht/> Unter allen, die konkrete Beispiele auf der Pinwand präsentieren, werden im [Rahmen der Galerie](#), am Freitag, Preise verlost.

### Findet die Unterschiede auf den Bildern! (KI-Bildgeneratoren)

Jan 26 um 14:30 – 14:40 <https://youtu.be/uO5GUJCSol?si=q38SHLSjEMI-YhQN> (7' 35")

#### Eine interaktive Übung mit [wepik.com/ai](https://wepik.com/ai) kreieren.

Jeweils zwei Kursteilnehmer\*innen bekommen ein Bild von einem Wohnzimmer (generiert vom KI-Bildgenerator [wepik.com](https://wepik.com)) zu sehen und versuchen, ohne dem Partner / der Partnerin das eigene Bild zu zeigen, die Unterschiede auf ihren Bildern herauszufinden. Lernziel: Festigung der Wechselpräpositionen mit Dativ, Möbelstücke.



**Katerina Rizopoulou** kommt aus Griechenland und unterrichtet seit 2001 DaF in Griechenland. Sie arbeitet sowohl mit Jugendlichen als auch mit Erwachsenen, die Deutsch als Fremdsprache lernen wollen. Besonderen Schwerpunkt legt sie auf die Interaktion im Deutschen.

### Kreativität braucht Mut oder "Digitale Ferien-23"(andere Tools)

Jan 26 um 14:40 – 14:50 <https://youtu.be/grxFyUj5gQ4?si=6F4luMQtqtKiPvP> (8' 39")

Es geht um die kreativen Bausteine oder die sogenannten vier Ps der Kreativität am Beispiel des Online-Projektes "Digitale Ferien": <https://greenuschka.wixsite.com/website-6>



**Olga Zelinskaia** ist DaF-Lehrerin, Leiterin des Projektes "Digitale Ferien". Verschiedene Apps, Web 2.0 Tools und Augmented Reality sind ihre Leidenschaft

### Kreative Sprachwelten: Digitales feat. analoges Deutschlernen (KI-Videogenerierung)

Jan 26 um 14:50 – 15:00 <https://youtu.be/yXIXDKFILY8?si=Mmh1TDEO6OOKffvR> (6' 56")

#### Erstellung von Videos durch KI im Deutschunterricht!

In unserem Beitrag liegt der Fokus auf der kreativen Anwendung von KI-Videoerstellung im Deutschunterricht. Durch innovative Methoden unter Verwendung von CapCut werden Deutschlernende ermutigt, nicht nur kreative Geschichten zu Videos zu verfassen, sondern auch kurze Dialoge, Theaterstücke und sogar Gedichte. Auf diese Weise werden sie dazu angeregt, den behandelten Wortschatz sinnvoll und aktiv zu verwenden. Dadurch werden

nicht nur ihre Sprachkompetenzen verbessert, sondern es wird auch ihre Motivation zum Deutschlernen gesteigert.

**Georgina Frei** ist als Dozentin an der Philologischen Fakultät der Universität Kragujevac tätig. Besonderen Schwerpunkt legt sie auf die Dramapädagogik in Fremdsprachenunterricht.

**Isidora Drašković** ist als Fortbildnerin des Goethe-Instituts Belgrad tätig. Außerdem unterrichtet sie Deutsch als Fremdsprache am Sprachinstitut Cambridge Centar in Podgorica.

### Analoge und digitale Synergien (KI-Textgeneratoren)

Jan 26 um 15:00 – 15:10 <https://youtu.be/uuLpR5FJl6k?si=PcUduTnSYjX6rXaC> (9' 10")

**Abschlussprojekt Systemgastronomie.** Analog und digital lassen sich ideal kombinieren, um Interaktion im DAF-Unterricht zu fördern. Eine Unterrichtseinheit, basiert auf der Aktivitätstheorie, wurde von einer 3-er Gruppe einer brasilianischen Sprachschule durchgeführt. Der angegebene Kontext beinhaltete die Lek. 18 des Lehrwerkes studio express A2, dessen Schwerpunkt Essen ist. Im Abschlussprojekt "Systemgastronomie", dessen Vorgehensweise präsentiert wird, nutzten die TN technologische Tools und ChatGPT, was eine dreiteilige Padlet-Präsentation und ein Video ergab.

**Adriana Schlenker** aus Curitiba, unterrichtet DaF und forscht im Bereich Interaktivität und Interaktion in Online-Angebote.

**Sibele Paulino**, Brasilien, ist an der Landesuniversität von Paraná tätig. Besonderen Schwerpunkt legt sie auf kommunikative Ansätze und Technologie.

### Mach's mit KI und Kahoot! (KI-Textgenerierung)

Jan 26 um 15:10 – 15:20 <https://youtu.be/w8-OgYOWUKc?si=4hlZWwXnu6y9bGV> (8' 09")

#### Kreativer Einsatz von KI im Fremdsprachenunterricht.

Der Einsatz von Künstlicher Intelligenz (KI) und Plattformen wie Kahoot im Fremdsprachenunterricht eröffnet faszinierende Möglichkeiten. KI kann personalisierte Lerninhalte bieten, während Kahoot interaktive Quizspiele ermöglicht, um den Unterricht aufzulockern und die Schüler aktiv einzubeziehen. Diese Technologien fördern nicht nur das Sprachenlernen, sondern schaffen auch eine dynamische Lernumgebung.



**Hayford Anyidoho**, Deutschland, Hamburg, Pädagogischer Leiter und Dozent bei der Astrein Bildungsakademie. Schwerpunkte sind digitaler Unterrichtsansatz, pädagogische Beratung

### Mit Wort und Form spielen (KI-Textgenerierung)

Jan 26 um 15:20 – 15:30 <https://youtu.be/RqJJbjPaBOQ?si=VeY9OgkmZC4fiwba> (6' 15")

#### KI für kreativen Literaturunterricht.

Die Lehrperson zeigt den Teilnehmenden ein mit Bing-Image-Creator erstelltes Bild, ohne zu sagen, auf welches Gedicht es sich bezieht. Die Lernenden beschreiben das Bild und

erstellen ein Gedicht mithilfe der KI. Schlüsselwörter sind Themen und Motive, die sie im Bild erkannt haben. Anschließend gibt die Lehrkraft den Titel des Gedichts bekannt, zu dem das Bild generiert wurde. Die Freude am Entdecken weckt die Leselust. Die Teilnehmenden lesen den Originaltext und vergleichen ihn kritisch mit dem von der KI generierten Gedicht. Die vorgeschlagenen Aktivitäten können auch rückwärts durchgeführt werden.



**Olivetta Gentilin** ist Leiterin eines Deutschkurses am CLA (Language Centre) der Universität Venedig (Italien). Schwerpunkt: Digitale und multimodale Ansätze zur Behandlung literarischer Texte

### Textarbeit mit Chatbots (KI-Textgenerierung)

Jan 26 um 15:30 – 15:40 <https://youtu.be/7Qo7wfb3gLU?si=Ar1FGer56nxsxw1Y> (9' 21'')

#### **Texte nicht aus der Muttersprache übersetzen lassen, sondern: mit Chatbots die deutschen Texte verbessern!**

Viele DaF-Lernende geben anfangs der Versuchung nach, einen Text in ihrer Muttersprache zu schreiben und diesen dann von einem Übersetzungsprogramm/Chatbot ins Deutsche übersetzen zu lassen. Selbstverständlich bietet dies kaum einen Lerneffekt. Wenn man jedoch den Lernenden konkrete Möglichkeiten aufzeigt, wie sie Chatbots anders einsetzen können, dann liegt hier ein mächtiges Tool für aktive Textarbeit vor. In meinem Beitrag möchte ich mehrere solcher Möglichkeiten zeigen, u.a. zum kreativen Schreiben, die für verschiedene Niveaustufen geeignet sind und insbesondere auch die Binnendifferenzierung innerhalb eines Kurses erleichtern.

**Annette Fahrner** unterrichtet seit über zehn Jahren DaF auf allen Niveaustufen. Sie stellt sich sehr gerne und kontinuierlich der Herausforderung, Unterricht nach wissenschaftlichen Erkenntnissen zum Lehren und Lernen auszurichten - und dabei auch alle technologischen Möglichkeiten auszuschöpfen, die zur Verfügung stehen.

### Wirtschaftsdeutsch goes ChatGPT (KI-Textgenerierung)

Jan 26 um 15:40 – 15:50 [https://youtu.be/0hQgTjEa-n4?si=MypiK0\\_QChRKbc-k](https://youtu.be/0hQgTjEa-n4?si=MypiK0_QChRKbc-k) (9' 05'')

#### **Ein Erfahrungsbericht.**

Die Studierenden der Vorlesung Wirtschaftsdeutsch führten kursbegleitend Aktivitäten mit ChatGPT durch, mit welchen sie die Lerninhalte des Kursbuchs (DaF im Unternehmen) selbstständig vertieften. Zwei von diesen Aufgaben möchten wir vorstellen und unsere Erfahrungen mit euch teilen:

1. Die Teilnehmenden sind Leitende in einem (fiktiven) Unternehmen und führen einen Briefwechsel mit der Bürokratie (ChatGPT).
2. Die Teilnehmenden bitten ChatGPT um grammatische Erklärungen (Perfekt) und die Erstellung und Korrektur von Aufgaben zum Einüben.



**Tim Hammrich** und **Stefanie John** lehren Deutsch als Fremdsprache an der Universität Oviedo, Spanien, wobei Tim vorwiegend in den Bereichen Wirtschaft und Tourismus und Stefanie im Bereich Sprachwissenschaft tätig ist. In ihrer Forschung befassen sich beide mit Themen wie KI, digitales Lernen und Lernautonomie.

## Menschen statt KI! - Projekte zu Lektüren (andere Tools)

Jan 26 um 16:00 – 16:10 <https://youtu.be/wmqY55G5JLk?si=cEnl5qYp-8Nr4BG3> (9' 26'')

Wie kann man Lektüren sinnvoll didaktisieren? Was kann nach dem Lesen gemacht werden? Welche Projekte – vor allem auch online - bieten sich mit Lektüren an? Wie bringt man Menschen - Gäste - in den Unterricht? Ich möchte DaF-Lehrenden der Niveaustufen A1, A2, B1 und B2 die Scheu bzw. Angst vor dem Einsatz von Lektüren nehmen, indem ich von meinen eigenen Erfahrungen mit dem Einsatz von Lektüren im Sekundarbereich, an der Universität und in der Erwachsenenbildung berichte. Ich möchte zeigen, wie Motivation und Lernerfolge durch Lektüren ganz einfach gelingen – ohne Zusatzarbeit und großen Zeitaufwand für die Lehrenden.



**Claudia Peter** ist DaF-Dozentin an der Universität Alicante, an Spaniens staatlicher Fernuniversität UNED und an einer Grund- und Sekundarschule tätig sowie in der Deutschlehrerfortbildung aktiv. Zudem bin ich Autorin von DaF-Lektüren. Als Autorin von DaF-Lektüren bin ich oft - weltweit (Deutschland, Spanien, Türkei, USA...) zu Gast in DaF-Klassen (vor allem online per Web-Konferenzen). Es handelt sich um keine klassischen Autorenlesungen, sondern um Begegnung und Austausch. Daher kenne ich Lese-Projekte aus beiden Perspektiven: als DaF-Lehrende und als DaF-Autorin.'

## Präsentation: IDT 2025 "Vielfalt wagen - mit Deutsch"

Jan 26 um 16:45 – 17:30 [https://youtu.be/LKq\\_Qj-Zwm0?si=HsR4MOWKZv04eYCK](https://youtu.be/LKq_Qj-Zwm0?si=HsR4MOWKZv04eYCK) (33' 03'')

Die IDT ist die Internationale Tagung der Deutschlehrer:innen, die 2025 in Lübeck 18 und damit volljährig wird. Von der Donau (IDT in Wien 2022) an die Trave und damit fast an die Ostsee! Vom Südosten des DACH-Raums in den Norden. Es soll vom Stand der Planungen berichtet und es soll insbesondere das Tagungsmotto Vielfalt wagen – mit Deutsch erläutert werden: „Vielfalt ist in unserer globalisierten und komplexen Welt eine Rahmenbedingung für das Lehren und Lernen von Deutsch als Fremd- und Zweitsprache. Mit diesem Motto möchten wir dazu einladen, mit und auf der IDT 2025 das Potenzial dieser Vielfalt aus wissenschaftlicher Perspektive weiter zu erkunden und beim Lehren und Lernen der deutschen Sprache noch mehr Vielfalt zu wagen.“ [Quelle: <https://idt-2025.de>] Jegliche Fragen zur IDT 2025 sind herzlich willkommen!



**Charlyn Evert** arbeitet als Tagungsmanagerin der IDT 2025 bei der Deutschen Auslandsgesellschaft e. V. ([www.deutausges.de](http://www.deutausges.de)), die die IDT ausrichtet. Die Organisation der IDT 2025 hat sie in ihre Heimatstadt verschlagen, wo sie zur Schule gegangen ist: Lübeck's unverwechselbarer Charme lässt sie nicht los. Nach ihrem Studium der Islam- und Medienwissenschaft an der Universität Leipzig sowie Projektmanagement an der Hochschule Merseburg freut sie sich, Lübeck

mit der IDT 2025 zu bereichern und nach 5 Jahren Studium in Leipzig an der Küste wieder Bratheringsbrötchen essen zu können.

## Galerie

**Jan 26 um 18:00 – 19:00** <https://youtu.be/0cv2AFI0tx4?si=UHrhFcHRWc93T9vO> (49' 23'')

Wandle durch die Online-Plinwand, schau dir die Vorschläge an, ergänze einen eigenen und versee besonders interessante mit einem "HERZ" ("Like").

## Ausklang an der Bar

**Jan 26 um 19:00 – 20:00** <https://youtu.be/nvXdWobi6NE?si=3b4k0NBjpa8AUnyy> (12' 02'')

Fassen wir die Erkenntnisse der DaFWEBKON 2024 zusammen und lassen sie gemeinsam bei angeregten Gesprächen ausklingen.

## Mitarbeitende 2024



**Anja Häusler** ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Ruhr-Universität Bochum und FaDaF-Vorstandsmitglied. Studium der Betriebswirtschaft, Wirtschaftsinformatik sowie Deutsch als Fremdsprache. Langjährige Erfahrungen als Lehrkraft, TestDaF-Prüfungsbeauftragte, Fortbildnerin und Referentin. Projektleitung und (Co-)Autorin in Großprojekten (DAAD, Goethe Institut, BMBF, Professional School of Education der RUB und TestDaF-Institut). Beratende Tätigkeit im Bereich Informations- und Technologieberatung in der Bildung sowie auf der IDT 2025 mit Fokus auf Fachsprachen, Berufsorientierung und Digitale Lehre.



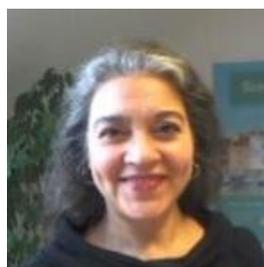
**Christine Ochmann** erwarb Abschlüsse in Anglistik, Germanistik und Philosophie an der Universität zu Köln. Sie unterrichtete über zwei Jahrzehnte Deutsch als Fremdsprache und Englisch für Erwachsene im In- und Ausland und absolviert regelmäßig Methodik-/Didaktik-Weiterbildungen. Seit 2003 ist München ihre Wahlheimat, von wo aus sie als Sales Consultant Education für den Cornelsen Verlag in Südbayern, Österreich und Südtirol tätig ist. Darüber hinaus leitet sie Fortbildungen zu ausgewählten Themen der DaF- und Fremdsprachendidaktik.



**Elisabeth Vergeiner:** Von 2017 bis 2022 OeAD-Lektorin; seit 2022 externe Lehrbeauftragte/Lektorin an der AAU Klagenfurt, Österreich; Lehr- & Arbeitsschwerpunkte: Methodik & Didaktik im FSU, Dramapädagogik, digitale Lehre/Kompetenzen, Open Educational Resources



**Irina Agranovskaya, Russland** ist DaF-Lehrerin und Multiplikatorin am Goethe-Institut Moskau, leitet Fortbildungsseminare, tutoriert Online-Kurse. Auch in der Freizeit widmet sie sich der deutschen Sprache als Mitglied des überregionalen Deutschlehrerverbandes Russland (DLV).



**Josefa Diaz** hat Romanistik und Soziologie in Freiburg studiert und hat sich im Bereich Fremdsprachendidaktik in Rom fortgebildet. Sie hat mehrere Jahre als Lehrbeauftragte in der Erwachsenenbildung und an der Uni Freiburg unterrichtet, bis sie 2001 ihre Tätigkeit beim Verlag Ernst Klett Sprachen als Multimedia-Redakteurin aufgenommen hat. Als Beraterin für die Hochschulen durfte sie 2012 das erste Webinar für den Verlag durchführen. Sie organisiert heute [Online-Veranstaltungen in verschiedenen Formaten für DaF-Lehrkräfte in der ganzen Welt.](#)



**Klaus Redl** arbeitet im österreichischen Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung. Dort verantwortet er unter anderem das Programm [Kultur und Sprache](#) und Teile des Programms [weltweit unterrichten.](#)



**Laszlo Papp** studierte Germanistik, Slawistik, Allgemeine und Angewandte Linguistik an der Universität KLTE in Debrecen/Ungarn und in Greifswald; unterrichtete u.a. Lexikologie, Methodik/Didaktik DaF/DaZ an verschiedenen Hochschulen; plant/e und leitet/e Fortbildungsveranstaltungen beim Goethe-Institut Budapest, Sarajevo, Zagreb und Belgrad, sowie beim Deutschen und beim Bayerischen Volkshochschulverband. Seit 2009 ist er DaF-Dozent am Zentrum für Sprachen der Universität Würzburg. Er ist Prüfer bei telc, GI; Lehrwerkautor, Mitredakteur des großen Ungarisch-Deutsch-Wörterbuchs, Projektleiter bei der Entwicklung von online-Kursen für die vhb (moodle und H5P). Er hat Interesse auch am Sprachenlernen mit Musik (z.B.: Songs von Torte Riemann).



**Martin Lillo, Argentinien**, arbeitet seit 30 Jahren an der Universität von Rio Cuarto, Argentinien als Informatiktechniker. Er hat ein Diplom in Informatik und ein Diplom in Fremdsprachen. Er spricht neben Spanisch, Deutsch, Französisch, Englisch, Portugiesisch und ein wenig Italienisch und arbeitet zeitweise als Englisch- und Deutschlehrer. Er liebt Reisen und Leute aus der ganzen Welt kennenzulernen.



**Olga Haber** ist wissenschaftliche Mitarbeiterin der Fachstelle Berufsbezogenes Deutsch in Hamburg mit dem Schwerpunkt pädagogische Berufe und Berufe im Hotel- und Gaststättengewerbe. Sie konzipiert und führt Fortbildungen für DaF/DaZ-Dozent\*innen zum Berufsbezogenen Deutschunterricht online und offline durch, leitet das Projekt "Internationale Lehrkräfte in Qualifizierung" im Förderprogramm Integration durch Qualifizierung. Zusätzlich entwickelt sie Lehr-/Lernmaterialien für den berufsbezogenen und allgemeinsprachlichen Deutschunterricht.



**Rüdiger Riechert**, Deutschland hat den Sprachkurs- und Fortbildungsbereich am Institut für Internationale Kommunikation (IIK) geleitet, war für die internationale Partnerarbeit des Instituts zuständig, regelmäßig in europäischen Bildungsprojekten aktiv und engagiert sich aktuell im Präsidium des IIK. Er hat sich in Publikationen und Fortbildungen seit Mitte der 90er Jahre mit der didaktischen Nutzung des Internet für den Fremdsprachenunterricht auseinandergesetzt, speziell für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache.



**Stefan Deinzer** hat in Bamberg und Aarhus DaF studiert und arbeitet seitdem als Deutschlehrer im In- und Ausland, sowohl online als auch offline. Momentan wohnt er in Berlin, wo er als Fachberater und Lehrerfortbildner für den Hueber Verlag unterwegs ist.

## Organisatorinnen



**Angelika Güttl-Strahlhofer**, ist Geschäftsführerin der Multimedia Agentur Red-ma.eu. Sie studierte Betriebswirtschaft an der WU Wien und war danach im Human Resources Management eines internationalen Konzerns und an einer Fachhochschule tätig. Seit 2003 arbeitet sie als Erwachsenenbildnerin im Bereich webbasiertes Lernen. Sie leitet (E-Learning) Projekte im Bildungsbereich bei Institutionen und Unternehmen und organisiert Webkonferenzen für diese Zielgruppe. Bei der DaFWEBKON ist sie für die Gesamtkoordination und das Marketing zuständig..



**Heike Philp** ist Gründerin und Geschäftsführerin der let's talk online sprl in Brüssel. Expertin für immersives Sprachenlernen. Philp gestaltete seit 2005 maßgeblich vier EU geförderte Projekte mit: LANCELOT, AVALON, CAMELOT und GUINEVERE, die Kurse für Sprachlehrende für Unterricht in virtuellen Welten entwickelten. Sie initiierte und organisiert weitere Onlinekonferenzen wie die VRT WebCon oder vLanguages und betreibt eine Insel in Second Life, arbeitet mit OpenSim und Minecraft. Bei der DaFWEBKON kümmert sie sich um die technische Unterstützung und die virtuelle Messe.



**Mitorganisatorin: Nadja Blust** ist eine langjährige DaF-Lehrerin, die in Russland, Deutschland sowie Frankreich tätig ist. Sie wurde auch als Online Trainerin zertifiziert. Sie stellt im von ihr gegründeten Deutschlehrendennetzwerk [www.livedeutsch.blogspot.com](http://www.livedeutsch.blogspot.com) online interessante Materialien aus dem Web vor und bietet Online-Weiterbildungsveranstaltungen für Lehrende an. Ihre Medienprojekte wurden mehrfach ausgezeichnet. [www.livedeutsch.blogspot.com](http://www.livedeutsch.blogspot.com). Bei der DaFWEBKON kümmert sie sich insbesondere um Kontakte zur Start-ups und Russland sowie Workshops.

## Programmübersicht

Mittwoch 24.01.2024				
MEZ (Berlin) GMT+1		<b>Online-Messe bis 31.01.24:</b> <a href="https://dafwebkon.virtualexpo.info/">https://dafwebkon.virtualexpo.info/</a> <i>M.= Moderation</i> <i>9:00-15:30 h Veranstaltungen finden im Plenarsaal 1 statt.</i> <i>16:00-17:15 Veranstaltungen finden im Plenarsaal 2 statt.</i> <i>17:30-19:00 Veranstaltungen finden im Plenarsaal 3 statt.</i>		
V O R M I T T A G	9:00	Messe	<a href="#">Eröffnung DaFWEBKON</a>	Güttl
	9:15	Keynote	<a href="#">Vision 2050: Bildung und Sprache</a>	K. Gondlach M. A. Güttl
	9:45	Messe	<a href="#">Messerundgang</a>	H. Philp
	10:45	Präsentation Hueber	<a href="#">Deutschfuchs – mit KI-Verstärkung</a>	C. Aschemeier M: S.Deinzer
	11:20	Präsentation ÖSD	<a href="#">ÖSD goes digital</a>	F. Nimmrichter M: László Papp
	11:55		PAUSE	
	12:30	Mach mit	<a href="#">Speeddating</a>	M: S. Deinzer
	13:00	Keynote Klett	<a href="#">Aufbruch ins KI-Universum für Sprachlehrende</a>	D. Hartmann M: J. Diaz
	13:35	Präsentation ÖIF	<a href="#">Deutschlernen für die Pflege</a>	K. Schwabl M: László Papp
	13:50		PAUSE	
N A C H M I T T A G	14:00	Kurzvorträge & mach mit: eigene <a href="#">Ergebnisse auf Online-Pinwand hochladen:</a>	<a href="#">Praxisbeispiele: Kreativer Unterricht mit und ohne KI (1)</a> <b>M. Baumann:</b> Mit KI fotografieren lernen ? <b>E. Vergeiner:</b> Kreatives Arbeiten mit dem Smartphone <b>J. Yu:</b> Mit KI den DaF-Unterricht planen ? <b>A. Michels:</b> Experience Berlin mit Chatbots <b>J. Chardaloupa:</b> Mit KI kreieren <b>S. Carrasco:</b> Lieder im Unterricht <b>N. Rincón:</b> Bewegung im Unterricht <b>A. Jõesalu/J. Sobota:</b> 7+ getestete KI-Tools für den DaF-Unterricht + Fragen + selbst ausprobieren	Mehrere Beitragende M: Lazlo Papp
	15:45		PAUSE	
	16:00	WORKSHOP Klett Sprachen	<a href="#">Sachthemen im CLILig mit ChatGPT &amp; Co unterrichten</a>	J. Leisen M: J. Diaz
	17:15		PAUSE	
	17:30	Mach mit	<a href="#">ZusammengeDACHt – Kreativität im Fremdsprachenunterricht fordern und fördern</a>	J. Balzer M. A. Häusler & Co

Donnerstag 25. Jan. 2024				
MEZ (Berlin) GMT+1		<b>Online-Messe bis 31.01.24: <a href="https://dafwebkon.virtualexpo.info/">https://dafwebkon.virtualexpo.info/</a></b> <i>M.= Moderation</i> <i>10:30-12:00 h Veranstaltungen finden im Plenarsaal 4 statt.</i> <i>Ab 12:45 Veranstaltungen finden im Plenarsaal 5 statt.</i>		
V O R M.  N A C H M I T T A G	10:30	WORKSHOP Hueber	<a href="#">KI – die neue Freundin der DaF- Lehrenden?!</a>	M. Grein M: S. Deinzer
	11:45		PAUSE	
	12:45	Präsentation Cornelsen	<a href="#">Die Antwort hab' ich nicht gefragt – was jetzt?</a>	C. Kuhn M. C. Ochmann
	13:20	Präsentation VHS-Lernportal	<a href="#">Einfach passende Übungen für den Deutschunterricht finden – ganz ohne KI</a>	K. Engel C. Klatt M: S. Deinzer
	13:55		PAUSE	
	14:15	Messe	<a href="#">Messerundgang</a>	H. Philp
	15:15		PAUSE	
	15:30	Kurzvorträge & mach mit: eigene <a href="#">Ergebnisse auf Online-Pinwand hochladen:</a>	<a href="#">Praxisbeispiele: Kreativer Unterricht mit und ohne KI –(2)</a> <b>B. Hauer:</b> Die pitschnasse Ente öffnet die Tür <b>A. Scholl Menna Barreto:</b> Gut gemalt ist halb geredet <b>V. Vivaldi &amp; I. Mateo Cubero:</b> Grammatik lernen mit ChatGPT <b>D. Vranjes:</b> Mit KI zum besseren Wortschatz <b>B. Muzard:</b> Prompten und Grammatik <b>R. Gramlich:</b> 24 Türchen - Interkultureller Adventkalender <b>N Huang:</b> Durch Singen Sprache effektiver lernen <b>K. Krčmarević:</b> Wie erstellt man einen guten Lebenslauf? <b>S. Pfliegel:</b> SPARK <b>S. Eke:</b> Interaktive Sprachspiele mit ChatGPT +Fragen + selbst ausprobieren	Mehrere Beitragende M: O. Haber
	17:30		PAUSE	
	17:45	Mach mit	<a href="#">Schlag die KI!</a>	
	18:30	Mach mit	<a href="#">Speeddating</a>	

Freitag 26. Jan. 2024				
MEZ (Berlin)	Online-Messe: <b>Online-Messe bis 31.01.24:</b> <a href="https://dafwebkon.virtualexpo.info/">https://dafwebkon.virtualexpo.info/</a> <i>M: Moderation</i> 9:00-10:15 h Veranstaltungen finden im Plenarsaal 6 statt. 11:00-19:00 h Veranstaltungen finden im Plenarsaal 7 statt Danach Bar			
VORMITTAG                NACHMITTAG	09:00	WORKSHOP Cornelsen	<a href="#">DaF-Unterricht im digitalen Zeitalter</a>	C. Böschel M: C. Ochmann
	10:15	PAUSE		
	11:00	Keynote	<a href="#">KI als Universalübersetzer – eine Prognose</a>	M. Leichtfried
	11:15	Podiumsgespräch	<a href="#">Sprachenlernen mit/trotz KI?</a>	M: K. Redl
	12:45	PAUSE		
	13:00	Präsentation telc	<a href="#">Wortschatz im Grundstufenlehrwerk Auf jeden Fall!</a>	B. Ai M: R. Riechert
	13:35	Präsentation Praxis Spezialverlag	<a href="#">Optimale Prüfungsvorbereitung mit „Werkstatt C1“</a>	J. Grünewald M: R. Riechert
	13:50	Präsentation IIK e.V.	<a href="#">Am Puls der Zeit unterrichten</a>	E.-L. Finzi M: R. Riechert
	14:05	PAUSE		
	14:30	Kurzvorträge & mach mit: eigene <a href="#">Ergebnisse auf Online-Pinwand hochladen:</a>	<a href="#">Praxisbeispiele: Kreativer Unterricht mit und ohne KI (3)</a> <b>K. Rizopoulou:</b> Findet die Unterschiede auf den Bildern <b>O. Zelinskaia:</b> Kreativität braucht Mut oder “Digitale Ferien-23” <b>G. Frei/I. Drašković:</b> Kreative Sprachwelten <b>A. Schlenker/S. Paulino:</b> Analoge und digitale Synergien – Systemgastro <b>H.A. Anyidoho:</b> Mach’s mit KI und Kahoot! <b>O. Gentilin:</b> Mit Wort und Form spielen <b>A. Fahrner:</b> Textarbeit mit Chatbots <b>S. John/T. Hammrich:</b> Wirtschaftsdeutsch goes ChatGPT <b>C. Peter:</b> Menschen statt KI! – Projekte zu Lektüren + Fragen + selbst ausprobieren	Mehrere Beitragende M: E. Vergeiner
	16:30	PAUSE		
	16:45	Präsentation	<a href="#">IDT 2025 “Vielfalt wagen – mit Deutsch”</a>	C. Evert
	17:30	PAUSE		
	18:00	Mach mit	<a href="#">Galerie</a>	Alle
	19:00		<a href="#">Ausklang an der Bar</a>	Alle

## Goldsponsoren 2024

**Cornelsen**

[Cornelsen.de](https://www.Cornelsen.de)

Potenziale entfalten

[Hueber Verlag](https://www.HueberVerlag.de)

**Hueber**



**Klett**

[Klett-Sprachen GmbH](https://www.Klett-Sprachen.de)

[Österreichisches  
Sprachdiplom Deutsch](https://www.oesd.at)



1

**telc**

[telc.net](https://www.telc.net)

[Vhs-Lernportal](https://www.Vhs-Lernportal.de)



2

## Sponsoren 2023



## Aussteller 2023



## Unterstützer 2023



## Feedback





6. Bitte bewerte die Beitrags(formate) der DaFWEBKON 2024

[Weitere Details](#)

■ super ■ gut ■ ok ■ verzichtbar

