

Webkonferenz

DaF WEBKON

Online-Messe für Deutschlehrende

Das war die XI. DaFWEBKON 2022!

9.-12. März 2022

Sprechen? Gesprochen. Ausgesprochen!



Ergebnisbroschüre

Version 2205-1

- Konferenzwebseite: <https://dafwebkon.com/>
- Instagram: <https://www.instagram.com/dafwebkon>
- Facebook: <http://www.facebook.com/dafwebkon>
- Alle Videos in Playlist DaFWEBKON 2022:
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLTfRJK2RI4Hw9I4WJrVKnuuFiBwRUZsyi>
- @dafwebkon, #dafwebkon22

Mittwoch, 09. März 2022

Eröffnung DaFWEBKON 2022 & Messerundgang	4
ÖSD: Wer die mündliche Prüfung bestehen will, muss sprechen!	4
Österreichische Dialekte verstehen und anwenden lernen	5
Workshop Klett-Sprachen: K. Reinke: Ganzheitliche Ausspracheübungen	5
Aktive Pause: Vielfältiges Deutsch @ online	6
Richtig sprechen = richtig schreiben mit Cornelsen	6
Vom DACH-Interview bis hin zu mein erstes Jahr: Deutsch Perfekt und Freunde	7
vhs-Lernportal: Sprechen üben – online oder im Präsenzkurs	8
IIK: Wie geht hybrides Unterrichten auch nach der Pandemie?	9
Speed-Dating.....	9
Hueber: Hören Sie und sprechen Sie nach!	10
Klett-Sprachen: Ich höre euch klar und deutlich!.....	10
Apps für Aussprachetraining und mündliche Textproduktion	10
Schubert: DaF-Unterricht – digital und interaktiv!	11
Workshop Cornelsen: H.Funk: Ein Wort gibt das andere.....	11
Übungsformen & theoretische Grundlagen d. Entwicklung sprachlicher Flüssigkeit	11
Bewegte Pause: Body Percussion – clap, tap and learn	12
tel: Materialien für Berufssprachkurse	13
Speed-Dating.....	13
Messerundgang	13
ZusammengeDACHt – Zusammen (digital) gesprochen	14

Freitag, 11.03.2022

Einstieg und Online-Spaziergang durch den Mirabellgarten	16
Lust auf Impro? – Spiele erfinden!.....	16
Wie verändern Entwicklungen im Bereich KI das Fremdsprachenlernen?	17
Videowettbewerb – Prämierung.....	18
Reden ist Silber. Podcast ist Gold. Mit Podcastern im Gespräch.....	18
Mitmachkonzert: Deutsch lernen mit Beats.....	19
Ausklang an der Bar	19

Samstag, 12.03.2022 20

Educamp – Mrz 12 um 9:30 – 12:30 und 13:30-16:30.....	20
Bewegte Pause: Was macht dein Körper den ganzen Tag?	20
Mitarbeitende_2022.....	21
Organisatorinnen	23
Programmübersicht	24
Goldspensoren 2022	28
Sponsoren und Aussteller 2022.....	29
Feedback.....	30

Mittwoch, 09. März 2022

Eröffnung DaFWEBKON 2022 & Messerundgang

Marz 9 um 11:00 – 12:00 <https://youtu.be/pFMptWXBEOQ> (57 min)

Herzlich willkommen bei der DaFWEBKON 2022. Es erwartet Sie ein abwechslungsreiches Programm! Wir starten nach einem kurzen Willkommensgruß mit einem Messerundgang.

Die DaFWEBKON-Organisatorinnen:



[Mehr zu den Organisatorinnen](#): Angelika Güttl-Strahlhofer, Heike Philp und Nadja Blust

ÖSD: Wer die mündliche Prüfung bestehen will, muss sprechen!

Mrz 9 um 12:00 – 12:45 <https://youtu.be/WuNsNrzcag> (45 min)

Häufig haben Prüfungsteilnehmende großen Respekt vor der mündlichen Prüfung. Und wie so oft gilt auch in Bezug auf das Prüfungsgespräch: gute Vorbereitung ist die halbe Miete! In diesem Workshop gehen wir der Frage nach, worauf es in mündlichen Prüfungen ankommt, nach welchen Kriterien bewertet wird, welche Neuerungen der Begleitband zum Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen hinsichtlich mündlicher Prüfungen mit sich gebracht hat und wie Lehrende zukünftige Prüfungsteilnehmende bestmöglich nicht nur mit klassischen, sondern vor allem auch mit innovativen Übungen auf das Prüfungsgespräch vorbereiten können.



Carmen Peresich

ist Mitarbeiterin des ÖSD (Österreichisches Sprachdiplom Deutsch), wo sie die Abteilung Testerstellung und -entwicklung leitet. Weiters ist sie als Sprachtrainerin sowie in der Ausbildung zukünftiger DaF/DaZ-Lehrender an der Alpen-Adria Universität Klagenfurt aktiv

und engagiert sich bei ALTE (Association of Language Testers in Europe).

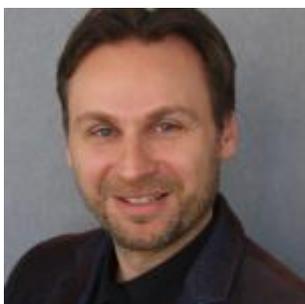
Österreichische Dialekte verstehen und anwenden lernen –Selbststudium und Begleitmaterialien des ÖIF für den DaF-DaZ-Unterricht.

Mrz 9, 12.45-13.05 h https://youtu.be/TQ1_MItNg7Q (17 min)

Die dialektale sprachliche Vielfalt in Österreich ist breitgefächert. Wie können DaF/DaZ-Lernende regional typische österreichische Dialekte verstehen und im Alltag gebrauchen lernen? Dieser Frage widmet sich die Kernthematik dieser Präsentation. Der Österreichische Integrationsfonds (ÖIF) hat hierzu sein umfangreiches Angebot an Materialien zum Selbststudium oder zum Einsatz im Unterricht erweitert und stellt dieses auf der Onlineplattform www.sprachportal.at zum Download zur Verfügung. Es werden ausgewählte Unterlagen zum Selbststudium oder für den DaF/DaZ-Unterricht mit Schwerpunkt Dialekt sprechen in den Niveaustufen A2-C1 vorgestellt.

Im Fokus liegen hierbei neue Arbeitsblätter der Niveaustufe C1 mit authentischen Hörbeiträgen, die von Dialektsprechenden eingesprochen wurden sowie das Angebot an kostenlosen Live-onlinekursen, in welchen das Sprechen durch kostenlosen und niederschweligen Zugang geübt werden kann.

www.sprachportal.at: Materialien für den Unterricht zum kostenlosen Download: Auf dem Sprachportal finden Sie kostenlos interessante und abwechslungsreiche Unterrichtsmaterialien zum Deutsch lernen.



Hermann Sassmann

Hermann Sassmann ist Mitarbeiter des Bereichs Sprache beim Österreichischen Integrationsfonds (ÖIF). In seinen Arbeitsbereich fallen die Erstellung von Lehr- und Lernmaterialien für den DaF/DaZ-Bereich sowie die Betreuung und Weiterentwicklung des Onlineportals „Mein Sprachportal“. Hermann Sassmann ist Pädagoge und geprüfter E-Teaching-Expert und war als Lehrer im Pflichtschul- sowie im DaF/DaZ-Bereich tätig.

Workshop Klett-Sprachen: K. Reinke: Ganzheitliche Ausspracheübungen

Mrz 9 um 13:30 – 15:00 <https://youtu.be/pFMptWXBEOQ> (42 min)

Ausspracheübungen im Zusammenhang mit Grammatik-, Wortschatz- und Rechtschreibübungen verbessern nicht nur die Aussprache, sondern fördern ebenso die kommunikative “fluency” und somit die Interaktion.

In diesem Workshop wollen wir anhand einiger Beispiele aus aktuellen Lehrwerken und Lehrmaterialien zeigen, wie Sie ohne viel Aufwand neue Sprachstrukturen gleichzeitig mit Phonetik vermitteln und üben können. Sie lernen dabei bewährte und innovative Methoden kennen, die sowohl effektiv als auch vielseitig und unterhaltsam sind. In Arbeitsgruppen

können Sie zudem einige Übungsvorschläge gemeinsam ausprobieren, variieren und diskutieren.



Kerstin Reinke

Kerstin Reinke promovierte und habilitierte in Phonetik in Deutsch als Fremdsprache an der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.

Sie arbeitete bis 2018 am Herder-Institut der Universität Leipzig für DaF und DaZ, zuerst als Wissenschaftliche Mitarbeiterin und dann als Professorin. Seit 2018 ist sie freiberuflich als Autorin von Fachpublikationen zum Fachbereich Phonetik/Phonologie und von zahlreichen Lernmaterialien des Verlages Klett-Sprachen, sowie als Referentin mehrerer Online-Seminaren tätig.

Aktive Pause: Vielfältiges Deutsch @ online

Mrz 9 um 15:15 – 15:45 <https://youtu.be/J7Wvw8SEZ3w> (27 min)

Vielfältiges Deutsch: Aktive Pause mit <http://www.atlas-alltagssprache.de>

Zur großen sprachlichen Vielfalt im deutschsprachigen Raum bietet die Website <http://www.atlas-alltagssprache.de> DaF- und DaZ-Lehrkräften sehr viele nützliche Informationen – sowohl zu für den Hinterkopf Grundlegendem als auch zu hoch spannenden Details für Detail-Verliebte. Ein Blick auf diese Website lohnt sich immer wieder neu. Lasst und im Rahmen einer (gedanklich) aktiven Pause darüber sprechen!



Martin Herold leitet die Mittlerorganisation des Auswärtigen Amtes der Bundesrepublik Deutschland Deutsche Auslandsgesellschaft e. V. (www.deutausges.de) in Lübeck, die sich hauptsächlich in der DaF-Lehrkräfte-Fortbildung engagiert. Er bildet selbst zu landeskundlichen und insbesondere zu sprachlichen Themen fort und bezeichnet sich gern als “sprachverrückt”.

Richtig sprechen = richtig schreiben mit Cornelsen

Mrz 9 um 15:45 – 16:30 (<https://youtu.be/ydpsrvejwKE>) (43 min)

Die Fertigkeit Sprechen ist nicht nur maßgebend für erfolgreiche Gesprächsführungen in Alltag und Beruf, sondern auch für den Auf- und Ausbau von Lese- und Schreibkompetenzen. Lernende, die die Laute des Deutschen nur teilweise in ihrer korrekten Form bilden können, haben Schwierigkeiten, Gehörtes aufzuschreiben sowie die Regeln der Orthographie und

Grammatik zu verinnerlichen, was besonders im Zusammenhang mit Prüfungen eine Schwierigkeit darstellen kann.

Wie Sie Ihre Lernenden mit Hilfe der Fertigkeit Sprechen beim Auf- und Ausbau von Lese- und Schreibkompetenzen unterstützen können, erklärt Ihnen Frau Dipl.-Angl. Anne Raetz in diesem Vortrag mit anschaulichen und praxisbezogenen Beispielen aus den Cornelsen-Lehrwerken Fokus Deutsch – Erfolgreich in Alltag und Beruf B2 Neue Ausgabe und Prüfungstraining DaF – Deutsch-Test für den Beruf B2.



Anne Raetz begleitet seit über 6 Jahren Deutschlernende im Institut für Sprachen Wirtschaft Dr. Hirsch vom ersten Schritt in die Alphabetisierung bis hin zur C2-Prüfung auf ihrem Weg. Ihre Leidenschaft für das Sprachenlehren und -lernen legte den Grundstein für ihr aktuelles Forschungsprojekt an der MLU in Halle, bei dem die Lernenden auf dem Weg in die deutsche Sprache begleitet und ihre Fortschritte dokumentiert sowie analysiert werden. Außerdem ist sie als Fortbildnerin am Lehrerweiterbildungsinstitut in Halle tätig.

Vom DACH-Interview bis hin zu mein erstes Jahr: Deutsch Perfekt und Freunde

Mrz 9 um 16:45 – 17:05 <https://youtu.be/mWWsB9N-nko> (36 min)

Direkt aus dem Deutsch perfekt-Studio begrüßt Julian Großherr zu einem Mediengespräch über Repräsentanz. Warum lieben viele Leserinnen und Leser von Deutsch perfekt die Hefetrubrik Mein erstes Jahr? Wieso gibt es fast in jedem Deutsch perfekt auch etwas über Russland zu lernen? Und wer spricht eigentlich im DACH-Interview als 1 von 100 Millionen? Klar ist: Eine "ausländische Perspektive" bietet anderen Lernenden authentische Sichtweisen auf die DACH-Welt und darüber hinaus. Die vielen Anknüpfungspunkte für den Kulturvergleich kommen bei der internationalen Leserschaft (in 127 Ländern) besonders gut an. Bewusst bemühen sich Medienhäuser wie der Spotlight Verlag (Teil der ZEIT Verlagsgruppe), einer Vielfalt an Stimmen ihren Platz zu geben. Welche Abwägung dabei auch immer eine Rolle spielt, erklärt Julian Großherr (Sprachredakteur bei Deutsch perfekt) im Vortrag.



Julian Großherr
Sprachredakteur bei Deutsch perfekt

vhs-Lernportal: Sprechen üben – online oder im Präsenzkurs

Mrz 9 um 17:05 – 17:25 <https://youtu.be/kb5ezeEFjDw> (21 min)

Das vhs-Lernportal bietet eine breite Palette an kostenlosen Online-Kursen für Deutsch als Zweitsprache – vom Zweitschriterwerb bis zum Sprachniveau B2. Die Lernmaterialien können in vielfältiger Weise eingesetzt werden, ob als digitale Anreicherung im Präsenzunterricht, in Blended-Learning-Settings oder zum individuellen Üben zuhause. Für das Aussprachetraining und zur Förderung der Fertigkeit Sprechen lässt sich das Portal ideal verwenden.

Nach einer Einführung in die wichtigsten Funktionen und Inhalte des Portals legen wir den Fokus auf das Thema „Sprechen“: Exemplarisch stellen wir Aussprache-Videos und Sprechübungen vor, mit denen die Lernenden selbständig trainieren können, und zeigen, wie man Filme und animierte Dialoge aus dem Portal für Sprechanlässe im Unterricht nutzen kann.



Inga Opitz

ist Referentin für Schulungen beim Deutschen Volkshochschul-Verband und dort für die Konzeption und Weiterentwicklung von Schulungsformaten und Unterrichtsmaterialien zum vhs-Lernportal zuständig. Sie hat Germanistik, Lateinamerikanistik und Deutsch als Fremdsprache studiert, viele Jahre selbst DaZ/DaF unterrichtet sowie als Autorin für die E-Learning-Plattform Babbel und die Bildungsprogramme der Deutschen Welle gearbeitet.



Claudia Zanker

ist Referentin für Öffentlichkeitsarbeit beim Deutschen Volkshochschul-Verband und dort für die Kommunikation rund um das vhs-Lernportal zuständig. Sie hat Romanistik, Kommunikationsforschung und Deutsch als Fremdsprache studiert und ist geprüfte PR-Beraterin

IHK: Wie geht hybrides Unterrichten auch nach der Pandemie?

Mrz 9 um 17:25 - 17:45 <https://youtu.be/7oedI56PVts> (23 min)

Live Demo Sprachkurs und Fortbildungen zum Thema.



Matthias Jung, IHK

Speed-Dating

Mrz 9 um 18:00 - 18:30

Lernen Sie Kollegen und Kolleginnen aus der ganzen Welt kennen!

In mehreren Runden werden Sie mit anderen Teilnehmer:innen zusammengebracht und haben die Gelegenheit, sich zu einem vorgeschlagenen Thema zu unterhalten. In weiteren Runden finden sich Personen zusammen, die ähnliche Interessensgebiete oder Vorhaben planen. Die DaFWEBKON schafft Räume, um mit neuen Personen in Kontakt zu kommen!

Donnerstag, 10.03.2022

Hueber: Hören Sie und sprechen Sie nach!

Mrz 10 um 11:00 – 11:45 <https://youtu.be/WluQaQKbiHw> (44 min)

Was aber, wenn die schwierigen neuen Laute einfach nicht gelingen wollen? Der Phonetiktor in den Hueber-Lehrwerken *Momente* und *Miteinander* gibt den Lernenden Gelegenheit, vielfältige Tipps zur Lautbildung auszuprobieren und kleinschrittig zu üben, zu üben, zu üben. Wir stellen die Erklärvideos und Audiotrainings mit vollem Einsatz vor!



Leonore Spiegel

Leonore Spiegel ist Sprechwissenschaftlerin und arbeitet seit 2013 als freiberufliche Phonetiktrainerin mit DaF-/DaZ-Lehrenden und -Lernenden. Aussprachevermittlung ganzheitlich und vor allem als körperliches Training zu betrachten, ist ihr methodischer Ansatz in (Online-)Kursen, Webinaren und Weiterbildungen. Leonore Spiegel entwickelt außerdem Aussprachelernmaterialien für den Hueber Verlag.

Klett-Sprachen: Ich höre euch klar und deutlich!

Mrz 10 um 11:45 – 12:30 <https://youtu.be/O0CT7qd4kJY> (44 min)
Apps für Aussprachetraining und mündliche Textproduktion

Zusammenfassung am : https://padlet.com/annette_leukhart/d3geo6364ntcxgqy

Distance Learning stellt Lehrkräfte und Lernende vor neue Herausforderungen im Fremdsprachenunterricht. Das Set-Up des virtuellen Klassenzimmers bietet Lernenden weniger Möglichkeiten für mündliche Sprachproduktion und auch die Phonetikschulung kann in den Hintergrund rücken. Im Webinar werden Anwendungen vorgestellt, mit denen Aussprache und kreative Textproduktion trainiert und Sprachaufnahmen weiterverschickt werden können. Neben der Handhabung der Apps und Tools wird ihr didaktischer Mehrwert unter die Lupe genommen. So erhalten Lehrkräfte neue Anregungen für kommunikative und motivierende Aufgaben im virtuellen Unterricht.



Annette Leukhart-Akkaya hat in Augsburg Diplom-Pädagogik mit Schwerpunkt Erwachsenenbildung und Jugendarbeit studiert. Seit 2004 lebt und arbeitet sie in Istanbul. Im Jahr 2010 erwarb sie das Zertifikat DaF am Goethe Institut Istanbul. Sie hat bereits an verschiedenen Institutionen DaF unterrichtet – von der Vorschule über die Grundschule bis hin zu erwachsenen Deutschler:innen.

Inzwischen erteilt sie Deutschunterricht ausschließlich online und ist in der Lehrerfortbildung tätig. Seit Januar 2018 präsentiert sie den Klett-Verlag als Referentin für die Türkei.

Schubert: DaF-Unterricht – digital und interaktiv!

Mrz 10 um 12:30 – 12:55 <https://youtu.be/Wdp6a7eojb4> (28 min)

Der SCHUBERT-Verlag informiert Sie über Neuerscheinungen und gibt Ihnen einen Überblick über das aktuelle Verlagsprogramm. Um nicht nur für den Präsenzunterricht, sondern ebenso für hybride sowie Online-Kurse optimal aufbereitetes Lehr- und Lernmaterial bereitzustellen, betreffen viele Neuerungen das Digitale. So bietet der SCHUBERT-Verlag jetzt alle Lehrwerke auch auf BlinkLearning an. Durch interaktive Übungen inklusive einer automatischen Organisation im Lern-Management-System werden die Materialien auf der Lernplattform zu einem Mehrgewinn für jeden Unterricht. Wir zeigen Ihnen, wie Sie zielgerichtet damit arbeiten können.



Rebekka Siemionek

Verlagsredakteurin Rebekka Siemionek arbeitet seit 2016 im SCHUBERT-Verlag. Zuvor absolvierte sie den Masterstudiengang Deutsch als Fremd- und Zweitsprache am Herder-Institut Leipzig. Ihr besonderes Interesse gilt den Möglichkeiten digitaler Lehr- und Lernmaterialien für Sprachunterricht und -erwerb.

Ann-Katrin Röß

Ann-Katrin Röß ist ebenfalls Absolventin des Herder-Instituts und betreut aktuell die Digitalisierung der Lehrwerke. Sie interessiert sich insbesondere für soziale Aspekte wie Individualität und Motivation im Sprachunterricht.

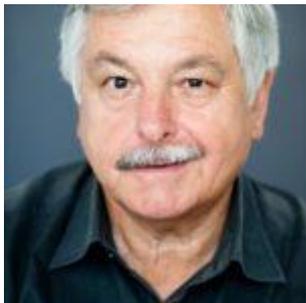
Workshop Cornelsen: H.Funk: Ein Wort gibt das andere

Mrz 10 um 13:30 – 15:00 <https://youtu.be/Gv8BlsjHN5M> (1:12 min)

Übungsformen und theoretische Grundlagen der Entwicklung sprachlicher Flüssigkeit

In der Entwicklung ihrer Erstsprache gelingen Kleinkindern erst nach einem Jahr Hörpraxis Mehrwortäußerungen, nach circa zwei Jahren vollständige Sätze und nach weiteren zwei Jahren Nebensätze. Welche Schlüsse können wir daraus für den Zweitsprachenunterricht ziehen? Im Workshop mit Prof. Dr. Hermann Funk sollen zunächst einige theoretische Grundlagen der Entwicklung mehrsprachiger mündlicher Kompetenz herausgearbeitet werden, bei der das Hören eine zentrale Rolle spielt. Anschließend sollen im Sinne eines Scaffolding Übungsformen zur Diskussion gestellt werden – vom Nachsprechen über die

Automatisierung bis zum freien Sprechen. Es werden Beispiele aus dem Cornelsen-Lehrwerk „Das Leben“ verwendet.



Prof. Dr. Hermann Funk

Lehrstuhl für Didaktik und Methodik Deutsch als Fremd- und Zweitsprache, Friedrich-Schiller-Universität Jena, Institut für Deutsch als Fremd- und Zweitsprache & Interkulturelle Studien, Leitung der Arbeitsstelle Lehrwerkforschung und Materialentwicklung (ALM) Zus. mit Dr. Christina Kuhn), Gremien: Mitglied des Bewertungsausschusses des BMI für das BAMF, Mitglied des Beirats Materialentwicklung der Deutschen Welle, Mitglied des Beirats des FaDaF, Wiss. Koordinator der ERFA Wirtschaft-Sprache, Vorsitzender des Wiss. Beirats der Zentralstelle für das Auslandsschulwesen

Bewegte Pause: Body Percussion – clap, tap and learn

Mrz 10 um 15:15 – 15:30 <https://youtu.be/iNu5Be38vK8> (15 min)

Der eigene Körper wird zur Klangerzeugung genutzt und es werden Rhythmen kreiert. Dabei sind Klatschen, Schnipsen, Stampfen oder das Klopfen auf Körperteile mögliche Bausteine dieser Klangerzeugung. Bodypercussion kann auf viele aktuelle Dialoge angewendet werden, die die Lernenden als Chunks lernen. Zum Beispiel, ein Unterricht kann mit einer Begrüßung in dieser Weise mit Rhythmus angefangen werden. Dieser Workshop bietet Ihnen eine Möglichkeit ein paar Methoden von Body Percussion näher kennenzulernen und anwenden.



Anita Chandramouli

arbeitet als Pasch Lehrerin. Ihre Unterrichtsschwerpunkte liegen in der Bereich DaF. Sie ist sehr glücklich, dass sie die traumhafte Zusammensetzung von Hobby und Beruf am eigenen Leib erfahren kann. Ihr macht es eine große Freude, durch die Sprache Leute zu treffen und neue Freundschaften anzubauen. Sie unterrichtet Kinder, junge Erwachsene und Erwachsene an Schulen und Firmen.



Usha Krishnan

beschäftigt sich seit 12 Jahren mit der deutschen Sprache und ihr macht es eine große Freude, die Sprache zu unterrichten und neue Leute rund um die Welt wegen der Sprache, kennenzulernen. Die Sprache hat ihr eine neue Seele gegeben. Ihre Karriere hat sie als Software Ingenieurin begonnen, aber jetzt arbeitet sie freiberuflich und unterrichtet Kinder, junge Erwachsene und Erwachsene

telc: Materialien für Berufssprachkurse

Mrz 10 um 15:30 – 15:50 https://youtu.be/_YyamBIIE-4 (20 min)

2022 bringt viele Neuerungen für die Berufssprachkurse mit sich: Ab dem 1. Januar können nur noch vom BAMF zugelassene Lehrwerke im Unterricht eingesetzt werden und ab dem 1. Juli wird die telc gGmbH für Sie die vier Deutsch-Tests für den Beruf durchführen.

In dieser Veranstaltung präsentiert die telc Verlagsredaktion die passenden, seit November 2021 zugelassenen Lehrwerke dazu: die Neuauflage des bewährten Lehrwerks "Einfach besser! 500" und das vollständig neu entwickelte Lehrwerk für die Spezialkurse B1 "Einfach besser! B1". Beide Lehrwerke orientierten sich konsequent an den Kurskonzepten des BAMF und bereiten gezielt auf den entsprechenden Deutsch-Test für den Beruf vor.

Im Vortrag werden die Besonderheiten der Lehrwerke vorgestellt und Ideen für den Einsatz im eigenen Unterricht gegeben.



Adriana Chiselita

ist Redakteurin in der Verlagsredaktion telc gGmbH. Nach dem Masterstudium in Deutsch als Fremdsprache sammelte sie Unterrichtserfahrung in Integrationskursen sowie in DaF- und DaZ-Kursen im In- und Ausland.

Speed-Dating

Mrz 10 um 16:00 – 16:45 Keine Aufzeichnung

Lernen Sie Kollegen und Kolleginnen aus der ganzen Welt kennen!

In mehreren Runden werden Sie mit anderen Teilnehmer:innen zusammengebracht und haben die Gelegenheit, sich zu einem vorgeschlagenen Thema zu unterhalten. In weiteren Runden finden sich Personen zusammen, die ähnliche Interessensgebiete oder Vorhaben planen. Die DaFWEBKON schafft Räume, um mit neuen Personen in Kontakt zu kommen!

Messerundgang

Mrz 10 um 16:45 – 17:45 – siehe Messebroschüre

Die Aussteller der DaFWEBKON Online-Messe präsentieren ihre Neuheiten und Aktuelles.

ZusammengeDACHt – Zusammen (digital) gesprochen

Mrz 10 um 18:00 – 19:30

Interview mit Dietmar Rösler (Langfassung): <https://youtu.be/4aa0HzC-7Yo> (21 min)

Zusammenfassung der Gruppenergebnisse: <https://padlet.com/ahaeusler/dafwebkon2022>



Thema: ZusammengeDACHt – Zusammen (digital) gesprochen: Fokus mediengestütztes Sprechen: Chancen und Herausforderungen: ZusammengeDACHt: Fachverbände im Dialog. Eine Serie von Online-Diskussionsveranstaltungen von AkDaF & Ledafids, ÖDaF, FaDaF und DaFWEBKON.

- Kurzinterview mit Fokus „Stellenwert der Fertigkeit Sprechen in der zeitgemäßen Fremdsprachenvermittlung: Rückblick und Ausblick“ mit Prof. D. Rösler
- Diskussion in Gruppen zu Themen wie: Sprechen mit Erfolg fördern; Zoom, die “stumme” Wand?; Mein Werkzeugkasten; Kommunikation barrierearm und mit limitierten Möglichkeiten; Zukunftskompetenzen; authentische Sprechkanäle
- Ausblick [Gesamtschweizerische Tagung für Deutschlehrer/innen](#) am 1./2. Juli 2022



Interviewpartner: Dietmar Rösler

Nach Stationen am University College Dublin, an der FU Berlin, und am King’s College London war Dietmar Rösler von 1996 bis 2017 Professor für Deutsch als Zweit- und Fremdsprache am Institut für Germanistik und von 2017 bis 2020 Otto-Behaghel-Seniorprofessor am Zentrum für Medien und Interaktivität der Justus-Liebig-Universität Gießen und entwickelte dort die Masterstudiengänge Deutsch als Fremdsprache und Sprachtechnologie und Fremdsprachendidaktik. Zu seinen Forschungsschwerpunkten gehören: das Verhältnis von gesteuertem und natürlichem Zweit- und Fremdsprachenlernen, Lehrmaterialanalyse, Interkulturelle Kommunikation, Grammatikvermittlung, Technologie und Fremdsprachenlernen. Foto: Rolf K. Wegst



Moderation: Anja Häusler

wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Ruhr-Universität Bochum und FaDaF-Vorstandsmitglied 2021 – 2023. Studium der Betriebswirtschaft, Wirtschaftsinformatik sowie Deutsch als Fremdsprache. Langjährige Erfahrungen als Lehrkraft, TestDaF-Prüfungsbeauftragte, Fortbildnerin und Referentin. Projektleitung und (Co-)Autorin in Großprojekten (DAAD, Goethe Institut, BMBF, Professional School of Education der RUB

und TestDaF-Institut). Beratende Tätigkeit im Bereich Informations- und Technologieberatung in der Bildung sowie Sektionsleitung E.2 „Sprachbewusstheit“ auf der IDT 2022.

Die Gruppendiskussionen werden von Vertreter:innen von AkDAF, Ledafids, ÖDaF, FadDf und DaFWEBKON geleitet.

Freitag, 11.03.2022

Einstieg und Online-Spaziergang durch den Mirabellgarten

Mrz 11 um 12:00 – 13:00 <https://youtu.be/cefpzW91Qg4> (52 min)

Kommen Sie mit auf einen Online-Spaziergang durch Salzburg!

Begleiten Sie David Röhler auf seinem Spaziergang durch den [Mirabellgarten](#) in der Barockstadt Salzburg in Österreich. Neben der außergewöhnlichen Gartenanlage, befindet sich dort auch noch das Schloss Mirabell und der Zwergergarten.

Genießen Sie den wundervollen Blick auf die Festung Hohe Salzburg und fragen Sie, was Sie schon immer über Salzburg oder Österreich oder österreichisches Deutsch wissen wollten!



David Röhler

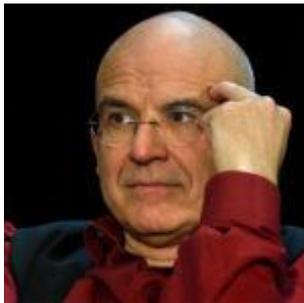
ist Unternehmensberater, Universitätslektor und Erwachsenenbildner zu den Themen Bildung, Journalismus, politische Kommunikation. Er beschäftigt sich mit der Arbeit mit neuen Formaten und Methoden digitaler Vermittlung: Flipped Classroom, Live-Online-Lernen (Webinare) und MOOCs. : Er ist Gründer und Geschäftsführer von [Milenu.at](#) GmbH und Mitgründer des Instituts zur Förderung digitaler Mediennutzung WerdeDigital.at in Wien. Weitere Informationen finden Sie in seinem persönlichen Weblog <https://david.roethler.at/>

Lust auf Impro? – Spiele erfinden!

Mrz 11 um 13:00 – 14:00 Auszug (10:24 min) <https://youtu.be/NG885djXeI8>

Improvisationstheater im DaF-Unterricht

Viele kennen bereits Improvisationstechniken und Spiele für den Unterricht. In diesem Workshop wollen wir die Grundtechniken kurz wiederholen und so anwenden, dass wir sie beständig erweitern können. Damit steht uns die Welt des Spielens offen. Wir wollen zusammen Spiele erfinden, die sich auf Lernmaterialien beziehen und mit Situationen, die im Unterricht durchgenommen werden. Um zu spielen bedarf es auch einer Haltung, die uns hilft, das Spiel durch den Unterricht zu führen. Was dabei zu beachten ist, was hilft und wie man die Lernenden dabei unterstützt, wird in diesem Workshop erklärt.



Andreas Wolf ist seit 30 Jahren Mitbegründer und künstlerischer Leiter des fastfood theaters, das für das Goethe Institut schon in zahlreichen Ländern weltweit unterwegs war. 1994 gründete er die erste Schule für Improvisation. Dozent an der Bayerischen Theaterakademie und Trainer für Führungskräfte in der Wirtschaft. www.fastfood-theater.de

Buch: [Improvisation als Lebenskunst. Improkurs und Hintergrundinformationen](#). Nur 9,90€

Diskussion: Wie verändern Entwicklungen im Bereich KI das Fremdsprachenlernen?

Mrz 11 um 14:00 – 14:45 <https://youtu.be/vpM5McBGrM0> (45 min)

Konnte man automatische Übersetzungen vor einigen Jahren noch sehr schnell als solche entlarven, haben die “Maschinen” in der Zwischenzeit gelernt und lernen immer weiter. Auch vor dem Fremdsprachenunterricht machen die Entwicklungen im Bereich der künstlichen Intelligenz nicht halt, sodass sich neue Fragen auftun: Wie können diese Entwicklungen fremdsprachendidaktisch gewinnbringend genutzt werden? Welche neuen Herausforderungen bringen sie aber auch mit sich? Und wie verändern sie möglicherweise ganz generell Ziele und Motive für das Lernen von Sprachen?

Diesen Fragen möchten wir im Rahmen des Programmpunkts bei der DaFWEBKON gemeinsam mit Ihnen nachgehen. Nach einem kurzen Inputreferat steht daher vor allem die Diskussion im Zentrum des Programmpunkts.

Der Programmpunkt wird vom Österreichischen Verband für Deutsch als Fremdsprache/Zweitsprache (ÖDaF) gestaltet.



Als Referentin konnte **Katrin Hofmann** gewonnen werden.

Sie ist Doktorandin und Universitätsassistentin (prae-doc) am Fachbereich Deutsch als Fremd- und Zweitsprache der Universität Wien. In ihrer Forschung beschäftigt sie sich unter anderem mit direkten Auswirkungen von KI auf die Gestaltung des Schreibens DaF-Unterricht.



Durch den Programmpunkt führt Sandra Reitbrecht, Vizepräsidentin des ÖDaF.

Videowettbewerb – Prämierung

Mrz 11 um 15:15 – 16:00 <https://youtu.be/IU6vfk97TCc> (36 min)

Prämierung der besten Videos von Schülerinnen und Schüler im Rahmen internationalen DaF-[Videowettbewerb](#) „Gesehen! Gefilmt! Gelernt!“ Motto 2021/22: Reist mit uns ins Märchenland!

Zum 10. Mal findet der Internationale Videowettbewerb für deutschsprachige Videos “Gesehen! Gefilmt! Gelernt!” in diesem Jahr statt. Bereits Kolleg:innen aus über 29 Ländern haben daran teilgenommen.

2021/22 lautet das Thema „Reist mit uns ins Märchenland“. Der Einsendeschluss ist der 1. März 2022. Mehr zur Teilnahme finden Sie im [Blog Videowettbewerb 2022](#). Hier finden Sie die eingereichten Beiträge: [Youtube](#)



Nadja Blust, Organisatorin des Videowettbewerbes

[Mehr Info](#)

Reden ist Silber. Podcast ist Gold. Mit Podcastern im Gespräch

Mrz 11 um 16:00 – 17:00 https://youtu.be/UM6H_tKQDxw (57 min)

Zwei Podcaster erzählen über ihre Podcasting – Projekte:



Alice Stender

ist Dozentin an der Universidad Pablo de Olavide in Sevilla und unterrichtet Übersetzen, Dolmetschen und DaF. Gemeinsam mit ihren Olga Koreneva, Christiane Limbach, Marike Gohr haben sie *Radio Wunderbar* ins Leben gerufen.



Robin Meinert

ist Gründer des „Auf Deutsch gesagt!“ – Podcasts, einem Podcast für fortgeschrittene Lernende der deutschen Sprache und unterrichtet DaF an einer beruflichen Schule in Hamburg. Er arbeitet gemeinsam mit Amir Meshkin, dem Entwickler der „Davilo“ App an Unterrichtskonzepten für DaF/DaZ.

Moderation:



Coretta Storz

Wissenschaftliche Mitarbeiterin und Dozentin im Bereich DaF/DaZ an der TU Chemnitz; Vorstandsmitglied mit Fachverband Deutsch als Fremd- und Zweitsprache (FaDaF e.V.)

Mitmachkonzert: Deutsch lernen mit Beats

Mrz 11 um 18:30 – 19:30 Keine Aufzeichnung



[Munich Supercrew](#) hat sich das Motto „Deutsch lernen geht besser mit Beats“ auf die Fahnen geschrieben. Das Ziel der Munich Supercrew ist es, den Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht auch digital zu einem aufregenden Erlebnis zu machen, der in Erinnerung bleibt und zum Dranbleiben motiviert. Dabei helfen Beats, Bewegung und eine große Portion Spaß. Das Team aus Münchner Musikern und einer Didaktikerin begeistert mit Mitmachkonzerten und Songs für Deutschlernende auf A1- und A2-Niveau.

Mit coolen Melodien und einfachen deutschen Texten bringt die Munich Supercrew die Zuhörer*innen auch vor dem PC zum Singen und Tanzen. Bei den Konzerten und Workshops der Supercrew ist Mitmachen und Spaßhaben nicht nur erlaubt, sondern erwünscht! [Video ansehen](#). Mit freundlicher Unterstützung von [Klett Sprachen](#).

Ausklang an der Bar

Mrz 11 um 19:30 – 20:30 Keine Aufzeichnung

Lernen Sie Kollegen und Kolleginnen aus der ganzen Welt kennen!

In offenen Runden können Sie mit andere Teilnehmer:innen kennenlernen und haben die Gelegenheit, sich zu unterhalten. Die DaFWEBKON schafft Räume, um mit neuen Personen in Kontakt zu kommen!

Samstag, 12.03.2022

Educamp – Mrz 12 um 9:30 – 12:30 und 13:30-16:30

Die Ergebnisse: <https://kurzelinks.de/educamp22-doku>

Der Ablauf des DaFWEBKON Educamps:

- Planung des Barcamps
- Runde 1 mit parallelen Beiträgen (45 min) + 15 min Pause
- Runde 2 mit parallelen Beiträgen(45 min) + 15 min Pause
- Mittagspause
- Planung des Barcamp-Nachmittages (für “andere” Zeitzonen)
- Runde 3 mit parallelen Beiträgen (45 min) + 15 min Pause
- Runde 4 mit parallelen Beiträgen(45 min) + 15 min Pause
- Zusammenfassung und Abschluss

Bewegte Pause: Was macht dein Körper den ganzen Tag?

Mrz 12 um 13:00 - 13:30 <https://youtu.be/b8CNdlIdWdaw> (28 min)

I like to move it, move it...

Wenn wir den ganzen Tag sitzen und in einen Bildschirm schauen, reden und denken, vergessen wir manchmal unseren Körper. Dann macht es umso mehr Spaß, ihn wiederzuentdecken, zu bewegen und in Schwung zu bringen. Genau dies tun wir in der bewegten Pause. Anhand von einfachen, spielerischen Übungen, die Ihr danach mit Schüler*innen aller Altersstufen live oder online anwenden könnt, wecken wir uns als ganze Menschen auf. Dabei verbinden uns als Gruppe durch gemeinsames Agieren, erfrischen unseren Geist und aktivieren unsere Kreativität und Fantasie.



Judith Gorgass

kommt aus der Praxis. Sie lebt als freie Schauspielerin in München, gehört zum Ensemble des ZEBRA Stelzentheaters, dem Theater Münchner Freiheit sowie dem CLOWNESS Theater, mit denen sie eigene (Kindertheater-)Stücke schreibt und auf die Bühne bringt. Sie unterrichtet Kinder und Erwachsene in Schauspielkursen, Zirkus- und Theaterprojekten sowie an Münchner Grundschulen.

Seit 2017 gibt sie für verschiedene Goethe Institute Clowns- und Schauspielworkshops für Schüler*innen und DaF-Lehrkräfte im Ausland.

Mitarbeitende_2022



Elisabeth Eder-Janca, Österreich ist als zert. Medienpädagogin und zert. Saferinternet-Trainerin selbständig für unterschiedliche Institutionen tätig. Sie ist Lektorin an der FH in Wien und unterrichtet an unterschiedlichen pädagogischen Hochschulen KollegInnen vom Primär- und Sekundarbereich im sinnvollen Umgang mit Medien bzw. im Einsatz von Medien in Kindergarten und Schule. Sie ist aber auch ständig in der praktischen Medienarbeit mit Kindern und Jugendlichen zu finden. Schwerpunkt 2019 Digitalisierung vom Kindergarten bis zu den Senioren.



Irina Agranovskaya, Russland ist DaF-Lehrerin und Multiplikatorin am Goethe-Institut Moskau, leitet Fortbildungsseminare, tutort Online-Kurse. Auch in der Freizeit widmet sie sich der deutschen Sprache als Mitglied des überregionalen Deutschlehrerverbandes Russland (DLV).



Janja Dörsch, Österreich ist systemische Coach, arbeitet als FH-Lehrbeauftragte in Masterstudiengängen und gibt ihr Wissen über das Lehren und Lernen in selbstkonzipierten Train the Trainer Kursen weiter. Ihr Hauptaugenmerk liegt auf digitalem Arbeiten, online Didaktik und Agilität.



Josefa Diaz, Deutschland hat Romanistik und Soziologie in Freiburg studiert und hat sich im Bereich Fremdsprachendidaktik in Rom fortgebildet. Sie hat mehrere Jahre als Lehrbeauftragte in der Erwachsenenbildung und an der Uni Freiburg unterrichtet, bis sie 2001 ihre Tätigkeit beim Verlag Ernst Klett Sprachen als Multimedia-Redakteurin aufgenommen hat. Als Beraterin für die Hochschulen durfte sie 2012 das erste Webinar für den Verlag durchführen. Sie organisiert heute [Online-Veranstaltungen in verschiedenen Formaten für DaF-Lehrkräfte in der ganzen Welt.](#)



Karin Ransberger, Deutschland ist wissenschaftliche Mitarbeiterin der Fachstelle Berufsbezogenes Deutsch im Förderprogramm „Integration durch Qualifizierung (IQ)“ in Hamburg und freiberufliche Trainerin und Autorin. Schwerpunkte ihrer Arbeit sind die Fortbildungen von Lehrpersonen im In- und Ausland und die Entwicklung von analogen und digitalen Lehr- und Lernmaterialien für den alltagssprachlichen und berufsbezogenen Deutschunterricht. Sie hat u.a. die Konzeption und das methodisch-didaktische Design für die Lern-App „Ein Tag Deutsch – in der Pflege“ betreut.



Laszlo Papp, Deutschland studierte Germanistik, Slawistik, Allgemeine und Angewandte Linguistik an der Universität KLTE in Debrecen/Ungarn und in Greifswald; unterrichtete u.a. Lexikologie, Methodik/Didaktik DaF/DaZ an verschiedenen Hochschulen; plant/e und leitet/e Fortbildungsveranstaltungen beim Goethe-Institut Budapest, Sarajevo, Zagreb und Belgrad, sowie beim Deutschen und beim Bayerischen Volkshochschulverband. Seit 2009 ist er DaF-Dozent am Zentrum für Sprachen der Universität Würzburg. Er ist Prüfer bei telc, GI; Lehrwerkautor, Mitredakteur des großen Ungarisch-Deutsch-Wörterbuchs, Projektleiter bei der Entwicklung von online-Kursen für die vhb (moodle und H5P). Er hat Interesse auch am Sprachenlernen mit Musik (z.B.: Songs von Torten Rie-

mann).



Olga Haber, Deutschland ist wissenschaftliche Mitarbeiterin der Fachstelle Berufsbezogenes Deutsch im Förderprogramm Integration durch Qualifizierung (IQ) in Hamburg mit dem Schwerpunkt pädagogische Berufe und Spracharbeit auf höheren Niveaustufen. Sie konzipiert und führt Fortbildungen für DaF/DaZ-Dozent*innen zum Berufsbezogenen Deutschunterricht online und offline durch. Zusätzlich entwickelt sie Lehr-/Lernmaterialien für den alltagssprachlichen und berufsbezogenen Deutschunterricht.



Stefan Deinzer, Deutschland hat in Bamberg und Aarhus DaF studiert und arbeitet seitdem als Deutschlehrer im In- und Ausland, sowohl online als auch offline. Momentan wohnt er in Berlin, wo er als Fachberater und Lehrerfortbildner für den Hueber Verlag unterwegs ist.

Organisatorinnen



ting zuständig..

Angelika Güttl-Strahlhofer, ist Geschäftsführerin der Multimedia Agentur Red-ma.eu. Sie studierte Betriebswirtschaft an der WU Wien und war danach im Human Resources Management eines internationalen Konzerns und an einer Fachhochschule tätig. Seit 2003 arbeitet sie als Erwachsenenbildnerin im Bereich webbasiertes Lernen. Sie leitet (E-Learning) Projekte im Bildungsbereich bei Institutionen und Unternehmen und organisiert Webkonferenzen für diese Zielgruppe. Bei der DaFWEBKON ist sie für die Gesamtkoordination und das Marke-



und Minecraft. Bei der DaFWEBKON kümmert sie sich um die technische Unterstützung und die virtuelle Messe.

Heike Philp ist Gründerin und Geschäftsführerin der let's talk online sprl in Brüssel. Expertin für immersives Sprachenlernen. Philp gestaltete seit 2005 maßgeblich vier EU geförderte Projekte mit: LANCELOT, AVALON, CAMELOT und GUINEVERE, die Kurse für Sprachlehrende für Unterricht in virtuellen Welten entwickelten. Sie initiierte und organisiert weitere Onlinekonferenzen wie die VRT WebCon oder vLanguages und betreibt eine Insel in Second Life, arbeitet mit OpenSim



Start-ups und Russland sowie Workshops.

Mitorganisatorin: Nadja Blust ist eine langjährige DaF-Lehrerin, die in Russland, Deutschland sowie Frankreich tätig ist. Sie wurde auch als Online Trainerin zertifiziert. Sie stellt im von ihr gegründeten Deutschlehrendennetzwerk www.livedeutsch.blogspot.com online interessante Materialien aus dem Web vor und bietet Online-Weiterbildungsveranstaltungen für Lehrende an. Ihre Medienprojekte wurden mehrfach ausgezeichnet. www.livedeutsch.blogspot.com. Bei der DaFWEBKON kümmert sie sich insbesondere um Kontakte zur

Programmübersicht

Sponsorentag, Mittwoch 9. März 2022				
	MEZ (Berlin) GMT+1	Online-Messe - Veranstaltungen DaFWEBKON-Plenarsaal (Zoom) Workshop Klett-Sprachen findet in einem Workshop-Raum statt		
				
V O R M I T T A G	11:00	MESSE	Eröffnung DaFWEBKON & Messerundgang	Güttl/Philp/Blust
	12:00	SPONSOR	ÖSD: Wer die mündliche Prüfung bestehen will, muss sprechen!	Carmen Peresich
	12:45	SPONSOR	ÖIF: Verstehen, sprechen, teilhaben: Österreichische Dialekte	Hermann Sassmann
N A C H M I T T A G	13:05	PAUSE	Pause	
	13:30	WORKSHOP 90 min	Workshop Klett Sprachen: K. Reinke: Ganzheitliche Ausspracheübungen	Kerstin Reinke
	15:00	PAUSE	Pause Aktive Pause 15:15 h: Vielfältiges Deutsch	Martin Herold
	15:45	SPONSOR	Cornelsen: Richtig sprechen = Richtig schreiben	Anne Raetz
	16:30	PAUSE	Pause	
	16:40	SPONSOR	Vom DaCH-Interview bis hin zu mein erstes Jahr: Deutsch Perfekt und Freunde	Julian Großherr
	17:05	SPONSOR	vhs-Lernportal: Sprechen üben	Inga Opitz/ Claudia Zanker
	17:25	SPONSOR	IIK: Wie geht hybrides Unterrichten auch nach der Pandemie?	Matthias Jung
	18:00	NETZWERKEN	Speed-Dating	A. Güttl
	18:30	ENDE		

Sponsorentag, Donnerstag, 10. März 2022



MEZ (Berlin)		Online-Messe - Veranstaltungen DaFWEBKON-Plenarsaal (Zoom) Achtung – andere Raumadressen für markierte Programmpunkte Moderation: Elisabeth Eder-Janca & Martin Herold		
V O R M I T T A G	10:00		Educamp Test für Beitragende	A. Güttl
	11:00	SPONSOR	Hueber: Hören Sie und Sprechen Sie nach!	Leonore Spiegel
	11:45	SPONSOR	Klett-Sprachen: Ich höre euch klar und deutlich!	Annette Leukhart-Akkaya
	12:30	SPONSOR	Schubert: DaF-Unterricht – digital und interaktiv!	Siemionek/Röß
	12:55	PAUSE	Pause	
N A C H M I T T A G	13:30	WORKSHOP 90 min	Workshop Cornelsen: H.Funk: Ein Wort gibt das andere <u>1</u>	Hermann Funk
	15:00	PAUSE	Pause Bewegte Pause 15:15: Body Percussion – clap, tap and learn	A. Chandramouli / U. Krishnan
	15:30	SPONSOR	telc: Materialien für Berufssprachkurse	Adriana Chiselita
	15:50		Pause	
	16:00	NETZWERKEN	Speed-Dating	Eder-Janca/Güttl
	16:45	MESSE	Messerundgang	Heike Philp
	17:45		Pause	
	18:00	ONLINE-REIHE	ZusammengeDACHt! – Zusammen (digital) gesprochen	Dietmar Rösler/ Anja Häusler
	19:30		Ende	



Konferenz, Freitag, 11. März 2022

MEZ (Berlin)		Veranstaltungen DaFWEBKON-Plenarsaal (Zoom) Ausklang an der "Bar" wonder.me Moderation: László Papp & Stefan Deinzer		
V O R M I T T A G	12:00	ERÖFFNUNG	Einstieg und Online-Spaziergang	A. Güttl /D. Röhler
	13:00	THEATER	Lust auf Impro? – Spiele erfinden!	A. Wolf
	14:00	DISKUS- SION	Wie verändern Entwicklungen im Bereich KI das Fremdsprachenlernen?	K. Hofmann/ S.Reitbrecht
N A C H M I T T A G	14:45	PAUSE	Pause	
	15:15	VIDEO WETTBE- WERB	Videowettbewerb 2022: Bekanntgabe der Preisträger:innen	Nadja Blust
	16:00	INTERVIEW	Reden ist Silber. Podcast ist Gold. Mit Podcastern im Gespräch	A. Stender/ R. Meiner/C.Storz
A B E N D	17:15	NETZWER- KEN	Speed-Dating	S. Deinzer
	17:15	EDUCAMP	Educamp Test für Beitragende	Team
	18:15	PAUSE	Pause	
	18:30	KONZERT	Mitmachkonzert: Deutsch lernen mit Beats	Munich Supercrew
	19:30	NETZWER- KEN	Kennenlernen & Ausklang "an der Bar" (Plattform wonder.me)	Team & Stefan Deinzer

Educamp, 12.03.2022



MEZ (Berlin)		Educamp-Informationen Alle Veranstaltungen finden im DaFWEBKON-Plenarsaal statt Raumpat:inn:en: Irina , Janja , Olga , Karin , Josefa , Laura , Stefan , László	
VM N A C H M I T T A G	9:30	PLA- NUNG	Planung und Entwicklung der Agenda
	10:30	PARAL- LEL	Runde 1: parallele Beiträge (45 min + 15 min Pause)
	11:30	PARAL- LEL	Runde 2: parallele Beiträge (45 min + 15 min Pause)
	12:15	PAUSE	13:00 Bewegte Pause: Was macht dein Körper den ganzen Tag?
	13:30	PLA- NUNG	Planung Barcamp Teil 2 (Nachmittag)
	14:00	PARAL- LEL	Runde 3: parallele Beiträge (45 min + 15 min Pause)
	15:00	PARAL- LEL	Runde 4: parallele Beiträge
	16:00	AB- SCHLUSS	Zusammenfassung und Abschluss
	16:30	Ende	

Goldsporen 2022



[Cornelsen.de](https://www.cornelsen.de)

[Hueber Verlag](https://www.hueber-verlag.de)

[Klett-Sprachen GmbH](https://www.klett-sprachen.de)

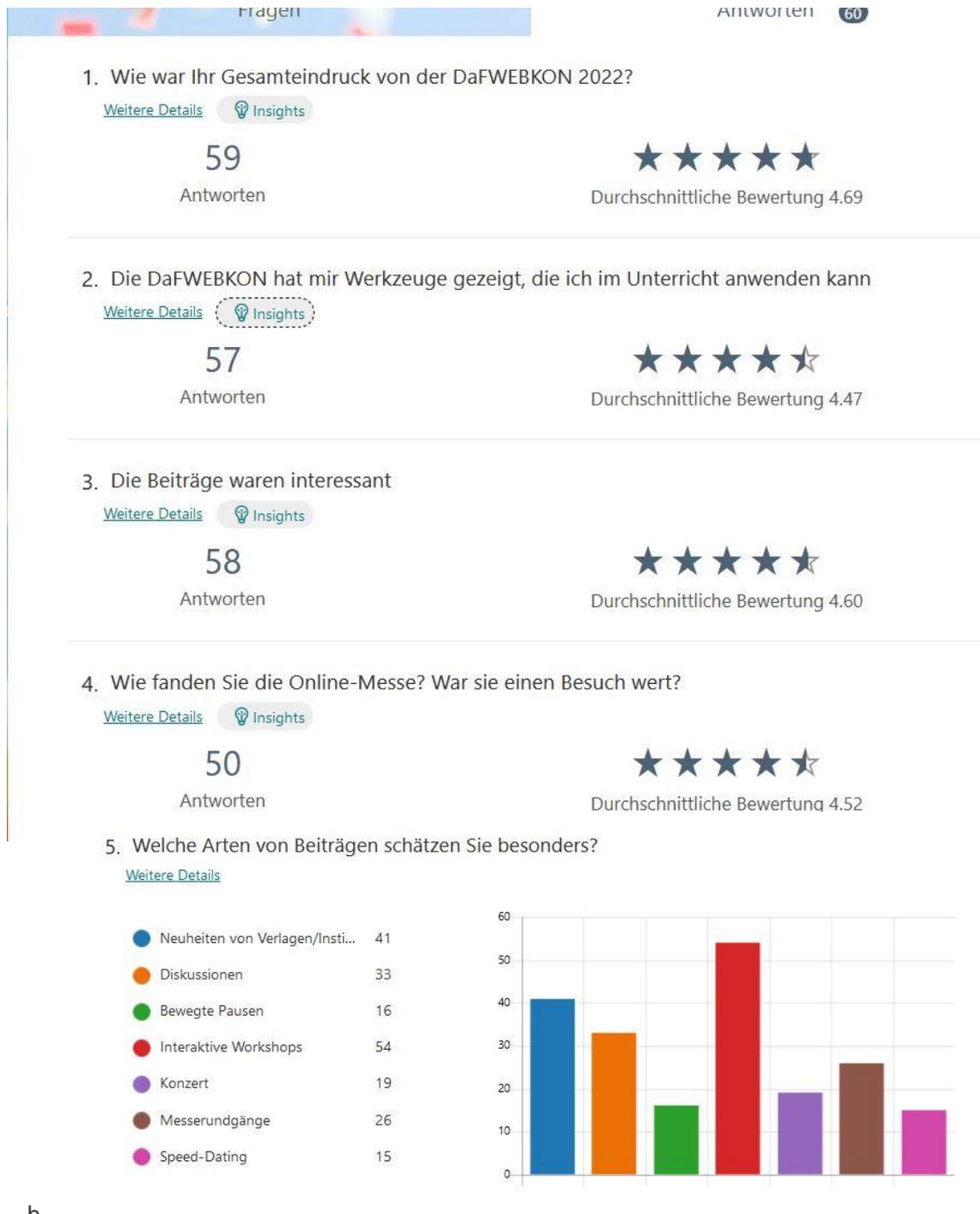
[ÖSD](https://www.oed.at)

Sponsoren und Aussteller 2022



Feedback

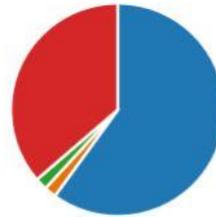
Feedbackbefragung (Formular) Anzahl der Antworten: 59



h

[Weitere Details](#) [Insights](#)

- Ja, jedenfalls 33
- Na ja, ich bevorzuge einen Call. 1
- Nein, keinesfalls beibehalten 1
- Weiß nicht. 20



7. Werden Sie die DaFWEBKON weiterempfehlen?

[Weitere Details](#) [Insights](#)

57
 Antworten

★★★★★
 Durchschnittliche Bewertung 4.79

